الرائد

في الإملاء والصرف والنحو من خلال القرآن الكريم

الجزء الأول

تأليف / طارق صلاح الدين بنداري

جميع حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

(٤) حروف تحذف من الكتابة

١ _ يحذف الألف من (ما) الاستفهامية إذا دخل عليها

أ _ كي مثل قولنا : كَيْمَهْ ؟

ب _ اللام مثل قولنا : لِمَـهْ ؟

ت _ حروف الجر : مِنْ _ عَنْ _ فِي _ إِلَى _ عَلَى _ حَتى ..

فتكون : مِم _ عَم _ فِيمَ _ إِلامَ _ عَلامَ _ حَتامَ ..

ث _ اسم مضاف : بِمُقْتَضَامَ فَعَلْتَ هَذَا ؟ .

ملحوظة الأنواع الأخرى لـ (ما) لا تحذف ألفها .

٢ _ تحذف النون من حرفي الجر (عَنْ ـ مِنْ)

أ _ إذا دخلا على (ما) بأنواعها المختلفة

المثال		نوع (ما)
(عمّ يتساءلُون)	[النبأ (١)]	استفهامية
(ممّا خطيئاتهمْ أُغْرقوا)	[نوح (٢٥)]	زائدة
(عمّا قليل لَيُصبحُنّ نادمين)	[المؤمنون (٤٠)]	زائدة
(ولا تحْسبنّ اللّه غافلاً عمّا يعْملُ الظّالمُون)	[إبراهيم (٤٢)]	موصولة
(لن تنالُوا البرّ حتّى تُنفقوا ممّا تُحبُّون)	[آل عمران (٩٢)]	موصولة
(وما اللّهُ بغافل عمّا تعْملُون)	[البقرة (٧٤)]	مصدرية
(ولكلّ درجاتٌ ممّا عملُوا)	[الأنعام (١٣٢)]	مصدرية

ب _ إذا دخلا على (مَنْ) الاستفهامية والموصولة

الاستفهامية	الموصولة
مِمن اقْتَرَضْتَ هَذَا المَالَ ؟	اِسْتَفِدْ مِمن جَرب .
عَمن تَبْحَثُ ؟	عَفَوْتُ عَمن أَسَاءَ لِي .

٣ _ **تحذف الواو من كلمة (عَمْرو) في حالة النصب**

_ رَأيْتُ عَمْرًا .   (مُنَونَةٌ)

ملحوظة تزاد الواو في كلمة (عَمْرُو) رفعًا وجرًا للتفرقة بينها وبين كلمة (عُمَر) وكذلك في حالة وصفها بكلمة (اِبْن) بحيث تكون منصوبة غير منونة .

_ إن عَمْرَو بْنَ هِنْدٍ قَادِمٌ .   (حتى لا تلتبس بـ عُمَر)

(عَمْرُو) منصوب غير منون ؛ لأنه مضاف إلى ما بعد كلمة (اِبْن) المقحمة بين المضاف والمضاف إليه .

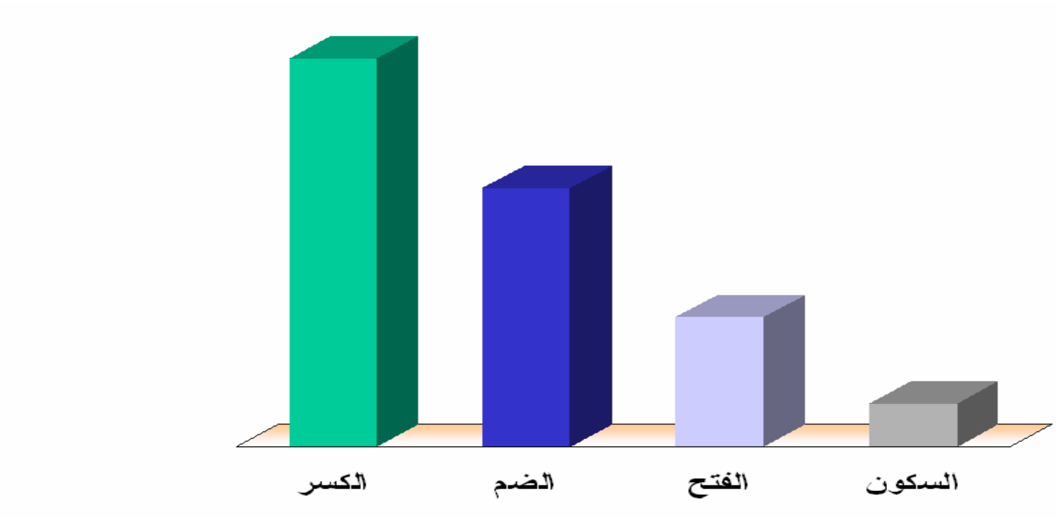
(٥) كتابة الهمزة

١ _ **في أول الكلمة** : تكتب على ألف مطلقا : أَحْمَدُ _ أَخَذَ _ إن _ إِلَى _ أَوْ ... .

٢ _ **في وسط الكلمة** : نتبع ما يلي

أ _ تُرَتبُ الحركاتُ بحسب قوتِها وضعفِها بحيث تكون الحركة القوية هي التي تحتاج مجهودًا كبيرًا في النطق .
الحركة الضعيفة هي التي تكاد لا تحتاج مجهودًا في النطق .

حيث نجد : الكسر   هو   أقوى الحركات : بِ _ قِ .... .
السكون   هو   أضعف الحركات : بْ _ قْ .... .



ب _ تتم المقارنة بين حركة الهمزا المتوسطة (التي في وسط الكلمة) وحركة الحرف الذي قبلها .

ت _ تكتب الهمزا المتوسطة بحسب الحركة الأقوى . فإذا كان

	تكتب الهمزة على		
الكسر أقوى		ياء	سُئِلَ
الضم أقوى		واو	سُؤَالٌ
الفتح أقوى		ألف	سَأَلَ
السكون		السطر	ساءَ

ويمكن تمثيل ذلك كما يلي

الهمزة في وسط الكلمة	تُكْتَبُ	مثال
همزة مكسورة	على نبـــــرة	تبرئِين
قبلها حرف مكسور	على نبـــــرة	يكافِئون
همزة ساكنة	بحسب حركة ما قبلها	سُؤْل
قبلها حرف ساكن	بحسب حركة الهمزة	ينْأى

لاحظ أن الهمزة المكسورة حركتها **أقوى** من أي حركة تأتي على الحرف الذي قبلها .

الهمزة الساكنة حركتها **أضعف** من أي حركة تأتي على الحرف الذي قبلها .

وكذلك أيضًا بالنسبة لحركة الحرف الذي قبل الهمزة .

فإذا كان مكسورًا فحركته **أقوى** من أي حركة تأتي على الهمزة بعده .

وإذا كان ساكنًا فحركته **أضعف** من أي حركة تأتي على الهمزة بعده .

الاستنتاج إذا كانت الهمزة مكسورة أو ما قبلها تكتب الهمزة على ياء (نبرة) .

إذا كانت الهمزة ساكنة تكتب بحسب حركة ما قبلها .

إذا كان ما قبل الهمزة ساكنًا تكتب الهمزة بحسب حركتها .

ملحوظة حروف العلة والمد تعتبر ساكنة (الألف _ الواو _ الياء) .

مثال (أَوْلِيَـاؤُهُمْ) الضم على الهمزة أقوى من السكون قبلها _ فتكتب على واو .

ملحوظة ممنوع توالي الأمثال (اا _ وو _ يي) .

مثال جَـاءُوا الضم على الهمزة أقوى من السكون قبلها .

إذن كان المفروض أن تكون بهذا الشكل : جَـاؤُوا .

تحذف الواو التي تحمل الهمزة تخلصًا من توالي الأمثال (وو) .

ولا تحذف الواو الثانية تخلصًا من توالي الأمثال ؛ لأنها

_ هي واو الجماعة : أي الفاعل أي إنها لها معنى .

_ هي مرتبطة بالكلمة قبل الشروع في كتابة الهمزة .

فالأَوْلَى بالحذف الواو التي لا معنى لها .

ثم بعد حذف الواو التي تحت الهمزة تسقط الهمزة على السطر فيصبح رسم الكلمة هو : جَاءُوا . (وأجاز بعضهم توالي الأمثال : جَـاؤُوا)

ملحوظة

إذا كتبت الهمزة على السطر في وسط الكلمة وكان ما قبلها يوصل بما بعدها في الكتابة يتم توصيل ما قبلها بما بعدها فتبدو الهمزة مكتوبة على نبرة (ياء) .

يَلْجَؤُوْنَ   ضم الهمزا أقوى من الفتحة قبلها فتكتب الهمزا على واو .

يَلْجَـ ءُ وْنَ   تحذف الواو التي تحمل الهمزا تخلصًا من توالي الأمثال .

يَلْجَـؤُـوْنَ   ما قبل الهمزا (الجيم) يوصل بما بعدها في الكتابة ·

مثل كلمة : الجَوّ ·

يوصل ما قبل الهمزا بما بعدها فيصبح رسم الكلمة هو (يَلْجَـؤُـوْنَ) ·

ملحوظة الدليل على أن الكتابة العربية تكرِا توالي الأمثال

_ كتابة الحرف المُضعف حرفًا واحدًا مثل: (قَدّمَ) بدلا من (قَدْدَمَ) ·

_ كتابة بعض الكلمات التي بها توالي أمثال بحرف واحد دون الآخر ·

مثل كلمة (دَاوُودُ)   تُكْتَبُ (دَاوُدُ) ·

استنتاج مهم

إذا وردت الهمزا مفتوحة قبلها (ألف _ واو _ ياء) حروفًا ساكنة

تُكْتَبُ الهمزا على **السطر** دون مقارنة بين حركتها وحركة هذا السكون قبلها·

مثال   إنشاءَات _ مروْءَة .

هيْـ ءَ ا · (الياء توصل بالتاء المربوطة في الكتابة) = (هيْـئَـ ـــة) .

وكذلك الكلمات (مَرْئِيَّة _ بِيئَة _ خَطِيئَة) ·

وكذلك الكلمات   (مَلْـئًـا _ تَنَبُّـؤًا _ هُدَوْءًا _ قِرَاءَةً) ·

ملحوظة تعتبر جزءًا من أجزاء الكلمة كلُّ الحروف التي تتصل بها

وذلك عند تحديد **موضع الهمزة** في الكلمة (متوسطة ـ متطرفة) .

فتكون الهمزة متوسطة في الحالات التالية .

_ **الضمائر**   : جَاءَ ـ **جَاءُوا** · (وأجاز بعضهم توالي الأمثال : **جَـاءُوا**)

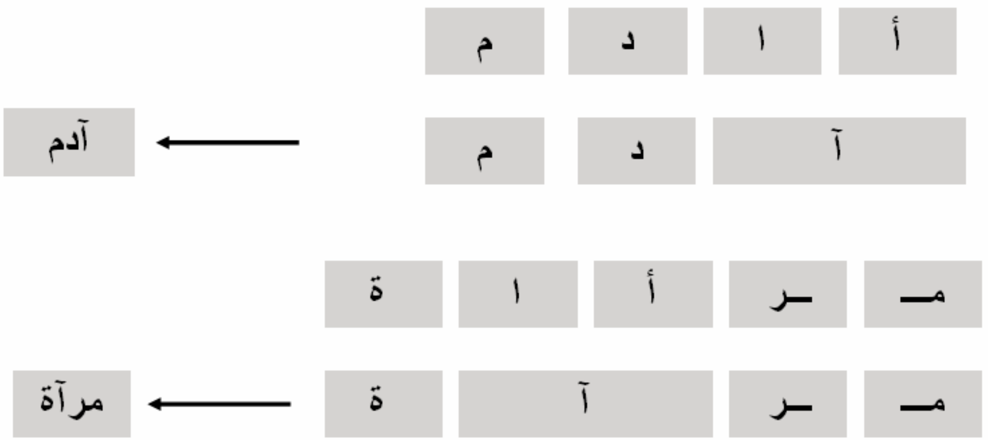
_ **علامة التثنية** : جُزْءٌ ـ **جزأين** ·

_ **علامة الجمع** : يَقْرَأُ ـ **يقرءون** ·

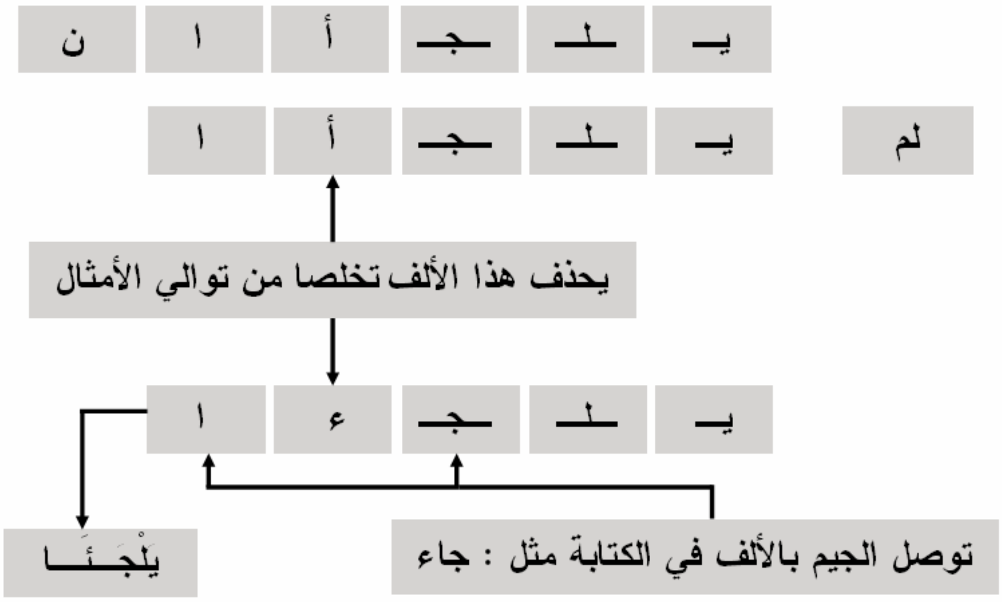
_ **ألف المنصوب** : هُدُوءٌ ـ **هدوءًا** ·

ملحوظة إذا وقعت الهمزا وبعدها ألف في أول الكلمة أو في وسطها

كُتِبَ ألف مد = آ بشرط أن تكون الهمزا مكتوبة على ألف ·



ولا يوجد ألف مد في آخر الكلمة



ملحوظة كلمة (آيـFان) تخضع للاستثناء السابق ؛ لأن الهمزا

متوسطة مفتوحة قبلها ياء ساكنة · فتكتب الهمزا على السطر · (آيـ ءَ ا ن)

ثم توصل الياء بالألف في الكتابة (آيFان) ·

وكذلك كلمة (قَيْ ءٌ) (قيْFان) ·

ولا تنطبق عليها قاعدة ألف المد (أ ا) ـ (آ) لأن الهمزة لم تُكتَبْ على ألف .

وكذلك (مُلْتَجِFان ـ مُكافِFان) ؛ لأن الهمزا لم تكتب على ألف

فالكسر قبلها يجعلها مكتوبة على ياء (نبرا) ·

٣ _ في آخر الكلمة (الهمزة المتطرفة)

تُعْتَبَرُ الهمزة المتطرفة **ساكنة** عند مقارنة حركتها بحركة ما قبلها ؛ وذلك لسببين

أ _ أنه عند الوقوف عليها يكون ذلك بالسكون .

مثال (لا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَأَفْئِدَتُهُمْ هَوَاءٌ) [إبراهيم (٤٣)]

ب _ حتى لا يتغير شكل الكلمة بِتَغَيُّرِ حركة الهمزة ؛ لأن الهمزة المتطرفة ستكون عليها حركة الإعراب والإعراب مُتَغَيِّرٌ ؛ وبذلك يتغير شكل الكلمة بِتَغَيُّرِ إعرابِها عند مقارنته بحركة الحرف الذي قبله .

مثال مُنْشَأ سيكون رسمها متغيرًا (مُنْشَأٌ _ مُنْشَأً _ مُنْشَأٍ)

فإذا اعتبرنا الهمزة المتطرفة **ساكنة** ثَبَتَ رسم الكلمة على صورة واحدة

وهي : مُنْشَأٌ _ مُنْشَأً _ مُنْشَأٍ .

استنتاج

باعتبار الهمزة المتطرفة **ساكنة** يمكن كتابتها بحسب حركة ما قبلها دائمًا .

ومن أمثلة ذلك ما يلي

ما قبل الهمزة المتطرفة		تُكْتَبُ الهمزة على		
	مفتوح		ألف	خطأَ _ مبدأَ _ يلجأَ
	مضموم		واو	لؤلُؤ _ تكافُؤ _ يجرُؤ
	مكسور		ياء	شاطِئ _ بادِئ _ لاجِئ
	ساكن		السطر	شيْء _ دِفْء _ مِلْء أشياْء _ سماْء _ نداْء نُشوْء _ يبوْء _ هدوْء يجيْء _ بريْء _ دفيْء

ملحوظة قد تصبح الهمزة متطرفة تطرفًا عارضًا نتيجة الجزم وبذلك يتغير آخر الكلمة .

مثال يَنْـأى _ لم يَنْـأ _ (لم يـَنْ ءَ) .

مضارع مجزوم بعد (لم) وعلامة جزمه حذف حرف العلة .

وأجاز بعضهم كتابتها (لم يَنْـأ) ؛ لأن التطرف عارض وليس أصلا .

ملحوظة قد تبقى الهمزة المتطرفة ويتغير آخر الكلمة نتيجة الجزم .

يَـجِـيْ ءُ _ لم يَـجِـيْ ءْ _ (لم يَـجِـ ءْ) فيتحول إلى : (لم يَـجِـئْ) .

مضارع مجزوم بعد (لم) وعلامة جزمه السكون وَحُذِفَتِ الياء تخلصًا من التقاء الساكنين .

ملحوظة ألف المنصوب لا تدخل على الكلمات التي آخرها همزة قبلها ألف : (هواءً) وذلك تخلصا من توالي الأمثال حيث لا يفصل _ في هذه الحالة _ بين الألفين سوى الهمزة فقط ، والهمزة صوت ضعيف في النطق لا يقوى على أن يكون فاصلا بين الأمثال .

مثال (هـ و ا ءً)

بينما يوضع ألف المنصوب في كلمة (هـ د و ءً ا) ؛ لعدم توالي الأمثال .

ملحوظة ألف المنصوب لا يدخل على الكلمات التي آخرها همزة مكتوبة على ألف

مَـلْجَـأً لا نكتبها (مَـلْجَـأً ا)

لأن ألف المنصوب تُحْذَفُ تخلصًا من توالي الأمثال .

فيكون الرسم (مَلْجَأً _ مَنْشَأً _ مَبْدَأً ......) .

ملحوظة بحسب قاعدة كراهية توالي الأمثال تكون الكلمات التالية في أحوالها الإعرابية المختلفة كما يلي : ضَوْءُهُ _ ضَوْءَهُ _ ضَوْئِهِ .

لُجُوءُهُمْ _ لُجُوءَهُمْ _ لُجُوئِهِمْ .

وأجاز بعضهم توالي الأمثال (ضَـوْءَهُ _ لُجُوءَهُمْ ....)

وكذلك أجازوا (شُؤُونٌ _ رُؤُوسٌ _ فُؤُوسٌ ....) .

بينما هي تبعًا للقاعدة (شُئُونٌ ـ رُءُوسٌ ـ فُئُوسٌ) .

(٦) علامات الاسم والفعل والحرف

أولا : الاسم

تعريفه : هو ما دَل على معنى في نفسه ، وليس الزمن جزءًا منه .

علاماته

أ _ دخول حروف الجر عليه (أَنزَلَ **مِنَ السَّمَاءِ** مَاءً) [البقرة (٢٢)]

ب _ يقبل النداء (**يا نوحُ** اهْبِطْ بِسَلامٍ مِنّا) [هود (٤٨)]

ت _ يقبل حرف التعريف

(وَعَدَ اللهُ **المُنافِقِينَ والمُنافِقاتِ والكُفّارَ** نَارَ جَهَنمَ) [التوبة (٦٨)]

ث _ يقبل الإسناد : أي

_ يقع مبتدأ له خبر (**اللهُ** نُورُ السمَوَاتِ وَالأَرْضِ) [النور (٣٥)]

_ يقع فاعلا (ظَهَرَ **الفَسَادُ** فِي البَرِّ وَالْبَحْرِ) [الروم (٤١)]

_ يقع نائب فاعل (خُلِقَ **الإنسانُ** مِنْ عَجَلٍ) [الأنبياء (٣٧)]

ج _ يقبل التنوين : ويسمى تنوين التمكين حيث يلحق بالأسماء المعربة .

(لَهُم **مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ**) [النور (٢٦)]

ملحوظة ليس شرطًا أن يقبل الاسم الواحد العلامات السابقة كلها .

مثال كلمة (رَجُل) تقبل جميع العلامات السابقة .

كلمة (هَذَا) اسم إشارة لا يقبل : حرف التعريف ، ولا يقبل التنوين .

ملحوظة إثبات أن (ما) الموصولة (اسم) وليست حرفًا

(مَا عِندَكُمْ يَنفَدُ وَمَا عِندَ اللهِ بَاقٍ) [النحل (٩٦)]

أُسْنِدَ إليها النفاد في قوله تعالى (يَنفَدُ) فهي (اسم) .

ثانيا : الفعل

تعريفه : هو ما دَل على معنى في نفسه ، والزمن جزءٌ منه .

علاماته _ **الفعل الماضي**

_ يقبل تاء التأنيث

(**فأشارتْ** إليه) [مريم (٢٩)]

_ يقبل تاء الفاعل

(إن كنتُ قلتُه فقد علمتَه) [المائدة (١١٦)]

_ فعل الأمر

_ يدل على الطلب

(**واعفُ** عنا **واغفرْ** لنا **وارحمْنا**) [البقرة (٢٨٦)]

_ يقبل ياء المخاطبة

(يا مريمُ **اقنتي** لربِّكِ **واسجدي واركعي**) [آل عمران (٤٣)]

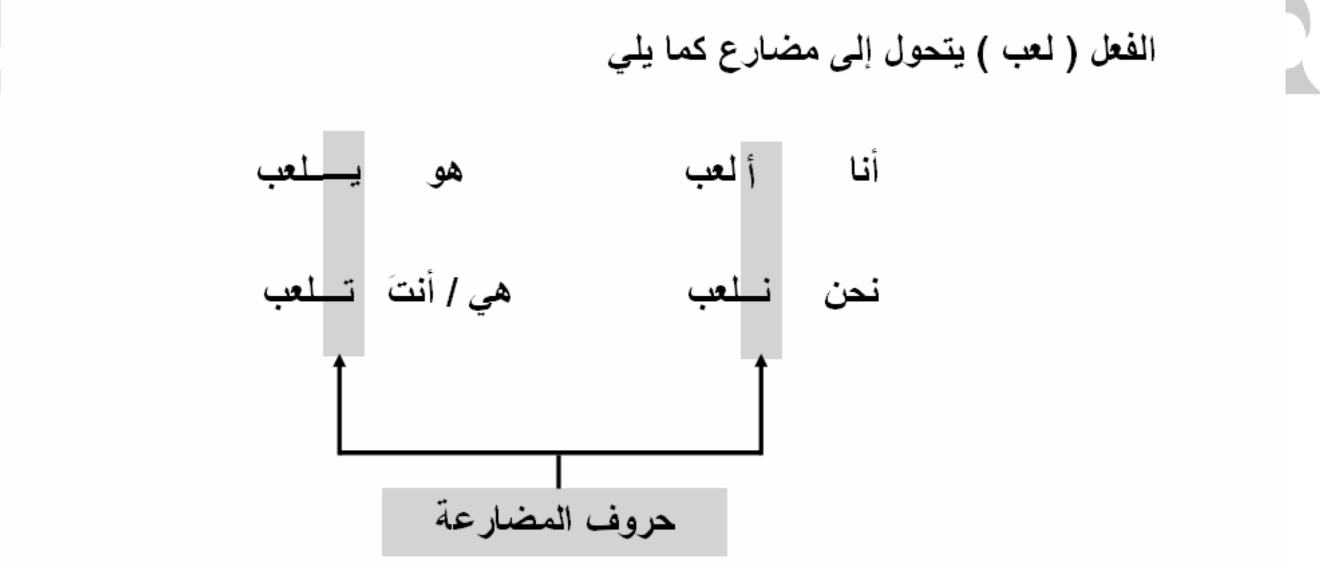
_ الفعل المضارع

_ يقبل الجزم بـ (لم)

(**لم يلدْ ولم يولدْ**) [الإخلاص (٣)]

_ يبدأ بحرف من حروف المضارعة المجتمعة في كلمة (أنيت)

ملحوظة حروف المضارعة تدخل على الفعل الماضي فتجعله مضارعًا .



ملحوظة إذا كان الفعل الماضي رباعيًا كانت أحرف المضارعة مضمومة .

مثال (أكرَمَ) يتحول إلى مضارع كما يلي

أُكْرِمُ _ نُكْرِمُ _ يُكْرِمُ _ تُكْرِمُ .

ملحوظة مهمة

ويقع كثير من الدارسين في الوهم التالي

اعتبار أن أي فعل مضموم أوله هو فعل مبني للمجهول .

مثال : يُسْتَخْرَجُ (مبني للمجهول) _ يُكْرِمُ (مبني للمعلوم) ·

بينما نجد أن الفعل الرباعي الداخلة عليه أحرف المضارعة يكون أوله مضمومًا ومع ذلك فهو فعل مبني للمعلوم وليس فعلا مبنيا للمجهول ·

مثال أُخْرِجُ _ نُخْرِجُ _ يُخْرِجُ _ تُخْرِجُ ؛ لأن الفعل : (أَخْرَجَ) رباعي ·

أي إن حروف المضارعة مضمومة في هذا الحالة **فقط** ·

ملحوظة يُشْتَرطُ في حروف المضارعة أن تكون **زائدة** .

وهذا مجموعة من الأفعال في بدايتها حروف تأتيه حروف المضارعة بينما هي أفعال **ماضية** وهذا الحروف **أصلية** فيها

أَكَلَ _ أَخَذَ _ أَمَرَ · نَفَعَ _ نَقَمَ _ نَعَسَ ·

يَبِسَ _ يَنَعَ _ يَفَعَ · تَبِعَ _ تَخِذَ _ تَجَرَ ·

ملحوظة مهمة قد يحذف حرف المضارعة لتخفيف النطق .

مثال (وَتَعَاوَنُوا عَلَى البِرِّ وَالتَّقْوَى وَلاَ **تَعَاوَنُوا** عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ) [المائدة (٢)]

فالفعل (وَلاَ **تَعَاوَنُوا**) فعل مضارع أصله (ولا تَتَعَاوَنُوا) وحُذِفَتِ التاء للتخفيف ·

السبب لأن (لا) الناهية تدخل على المضارع لتجزمه ولا تدخل على فعل الأمر .

وكذلك (أَطِيعُوا اللهَ وَرَسُولَهُ وَلاَ **تَوَلَّوْا** عَنْهُ وَأَنْتُمْ تَسْمَعُونَ) [الأنفال (٢٠)]

فعل مضارع أصله : (ولا تَتَوَلَّوا) .

ثالثًا : الحرف

تعريفه : هو ما ليس له معنى في نفسه أبدًا ولكن له معنى في غيره ·

علاماته _ لا يقبل أي علامة من علامات الاسم أو الفعل ·

_ ليس له معنى في نفسه : فِي ..... إِلَى .... عَلَى ...... مِنْ ....

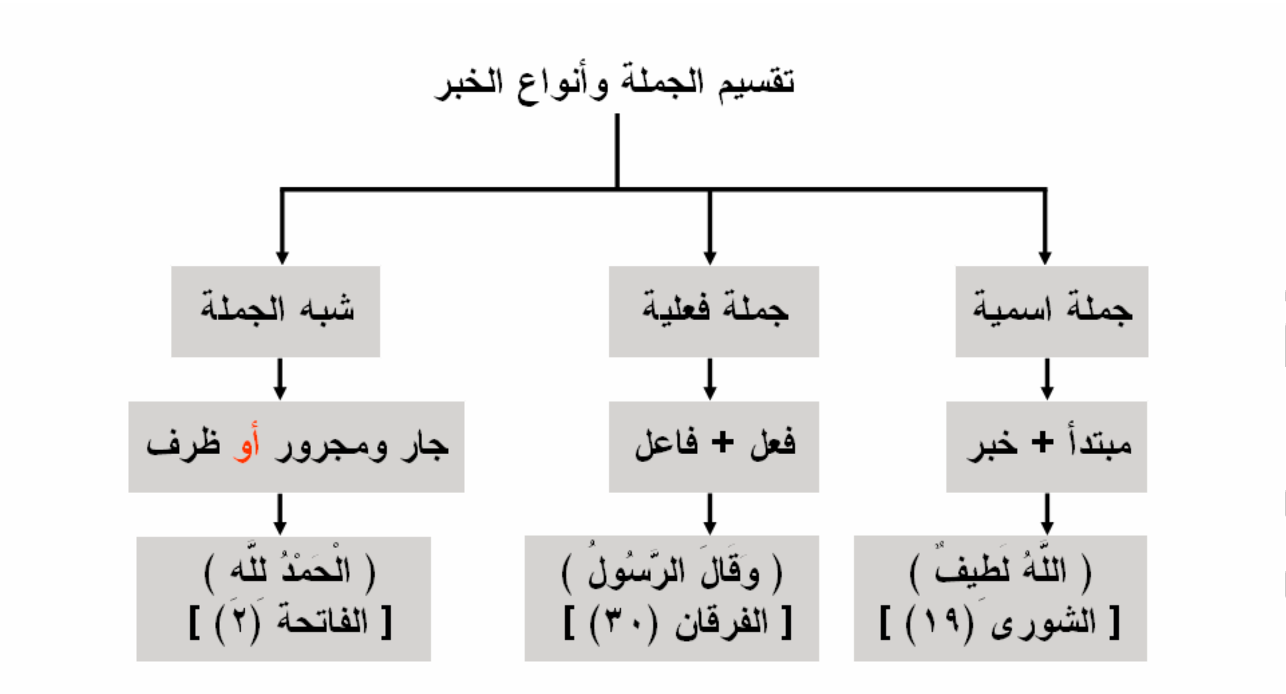
_ **حروف العطف** : الواو _ أَوْ _ ثُم _ الفاء _ لا _ بَلْ _ لَكِنْ ... .

_ **حروف جزم المضارع** : لَمْ _ لام الأمر _ لا الناهية ....

_ **حروف نصب المضارع** : أَنْ _ لَنْ _ كَي _ لام التعليل _ حَتى _ فاء السببية _ لام الجحود ....

_ **حروف الجر** : فِي _ إِلَى _ عَنْ _ عَلَى _ الكاف _ اللام _ الباء ... .

(Ē) تقسيم الجملة وأنواع الخبر



ملحوظة في الجملة الفعلية يكون (المفعول به) من مكملات الجملة ·

أي : إن الجملة الفعلية لها ركنان أساسيان هما : الفعل والفاعل **فقط** .

كما : أن للجملة الاسمية ركنين أساسيين هما : المبتدأ والخبر·

ملحوظة شبه الجملة يتعلق دائمًا بمحذوف تقديرًا (**يَسْتَقِرُّ / مُسْتَقِرٌّ**) .

مثال الحَمْدُ لِلَّهِ _ الحَمْدُ (**يَسْتَقِرُّ**) لِلَّهِ _ الحَمْدُ (**مُسْتَقِرٌّ**) لِلَّهِ .

الجار والمجرور متعلق بالفعل (**يَسْتَقِرُّ**) أو بالاسم (**مُسْتَقِرٌّ**) **المحذوف** ·

وهذا المحذوف هو **الخبر** في الحقيقة ·

الحَمْدُ (**يَسْتَقِرُّ**) لِلَّهِ المحذوف في **محل رفع خبر** جملة فعلية .

الحَمْدُ (**مُسْتَقِرٌّ**) لِلَّهِ المحذوف **خبر** مبتدأ . (**خبر مفرد**) .

كيفية الإعراب

الحَمْدُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غير المنونة ؛ لأنه مُعَرفٌ بـ (ال) .

لِلَّهِ : اللام حرف جر . و (الله) : لفظ الجلالة _ اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة غير المنونة ؛ لأنه معرف بالعَلَمِية أو لأنه مُشبّهٌ بما فيه (ال) .

وشبه الجملة متعلق بمحذوف تقديره (**يَسْتَقِرُّ**) في **محل رفع خبر** .

أو وشبه الجملة متعلق بمحذوف تقديره (**مُسْتَقِرٌّ**) **خبر** .

ملحوظة معنى قولنا **(في محل)**

إذا قلنا : الحَمْدُ **جَمِيلٌ** (**جَمِيلٌ** : خبر **مفرد**) .

وإذا قلنا : الحَمْدُ **يَجْمُلُ** (**يَجْمُلُ** : خبر **جملة فعلية**) .

الجملة الفعلية جاءت **(في مكان)** أي **(في محل)** الخبر المفرد .

إذن نقول : **......** والجملة الفعلية **في محل رفع خبر** .

وكذلك يكون : الحَمْدُ لِلَّهِ .

(لِلَّهِ) : شبه جملة متعلق بـ (**يَسْتَقِرُّ**) في محل رفع خبر .

أنواع الخبر

خبر مفرد (معنى مفرد هنا أنه ليس جملة ولا شبه جملة) .

أمثلة : الوَلَدُ **مُجْتَهِدٌ** . الوَلَدَانِ **مُجْتَهِدَانِ** . الأَوْلادُ **مُجْتَهِدُونَ** .

خبر جملة وهو نوعان

_ **خبر جملة اسمية** الوَلَدُ **(اجْتِهَادُهُ كَبِيرٌ)** . الوَلَدَانِ **(أبُوهُمَا صَالِحٌ)** .

الأَوْلادُ **(ذَكَاؤُهُمْ خَارِقٌ)** .

وجملة الخبر بها **ضمير** يعود على المبتدأ يسمى **الرابط** ؛ لأنه يربط بين الجملة والمبتدأ الذي تتحدث عنه وتُخْبِرُ عنه وهذا الضمير **يناسب** المبتدأ .

مثال الوَلَدُ (اجْتِهَادُهُ كَبِيرٌ) **الهاء** _ الرابط .

الوَلَدَانِ **(أبُوهُمَا صَالِحٌ)** . **(هُمَا)** _ الرابط .

الأَوْلادُ (ذَكَاؤُهُمْ خَارِقٌ) **(هُمْ)** _ الرابط .

الأعراب المَدْرَسَةُ (طُلّابُهَا مُجْتَهِدُونَ)

المَدْرَسَةُ : مبتدأ أول · طُلّابُهَا : مبتدأ ثان · مُجْتَهِدُونَ : خبر ثان ·

والجملة الاسمية (من المبتدأ الثاني والخبر الثاني) في محل رفع خبر أول ·

والضمير الرابط يكون دائمًا مبنيًا على .... في محل جر مضاف إليه ·

ملحوظة تفسير إعراب الضمير الرابط

الضمير لا تتغير الحركة عليه : الوَلَدُ (كِتابُـهُ جَدِيْدٌ) .

لذلك فهو مَبْنِيٌّ ، ويمكن وضع الاسم مكانه كما يلي

كتابُـهُ جَدِيْدٌ = كِتَابُ **الوَلَدِ** جَدِيْدٌ · (**الوَلَدِ** : مضاف إليه مجرور) .

إذن : الهاء (في مكان _ في محل) كلمة (**الوَلَدِ**) .

فهي ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه ·

_ **خبر جملة فعلية** تكون الجملة الفعلية في محل رفع خبر ·

الوَلَـدُ **(يَجْتَهِدُ)** الرابط : الضمير المستتر : (هُوَ) ·

الوَلَدَانِ **(يَجْتَهِدَانِ)** الرابط : ألف الاثنين ·

الأَوْلادُ **(يَجْتَهِدُونَ)** الرابط : واو الجماعة ·

ملحوظة مهمة جدًا في جملة (**الوَلَدُ** يَجْتَهِدُ) **لا يمكن** إعراب (**الوَلَدُ**) فاعلا ·

السبب : لأننا بذلك نُلغي الجملة الاسمية من النحو العربي ، فكأننا ألغينا ما يوازي نصف النحو العربي ؛ لأن معنى ذلك أنه لن يوجد **مبتدأ** إذا ورد بعده **فعل** . **وهذا خطأ كبيـــر** .

خبر شبه جملة وهو نوعان

_ الظرف : مُحَمَّدٌ **(بَيْنَ)** الحُقُولِ _ مُحَمَّدٌ **(هُنـــا)**

_ الجار والمجرور : مُحَمَّدٌ **(فِي الفَصْلِ)** _ الكِتَابُ **(عَلَى المَكْتَبِ)**

ملحوظة يوجد **ضمير رابط** في الخبر **شبه الجملة** يربطه بالمبتدأ ، وذلك في **الفعل المحذوف (يَسْتَقِرُّ)** المتعلق به شبه الجملة · وهذا الرابط هو **الضمير المستتر** .

ملحوظة مهمة **لا يوجد** رابط بين الخبر والمبتدأ في حالتين

_ أن يكون الخبر **مفردًا جامدًا** (ليس جملة ولا شبه جملة) : الوَلَدُ (رَجُلٌ) .

_ أن يكون الخبر **جملة مساوية المبتدأ** في **المعنى** .

مثال نُطْقِي (لا إِلَهَ إلا الله) .

نُطْقِي : مبتدأ . (لا إِلَهَ إلا الله) : جملة الخبر .

ويوجد الرابط إذا كانت جملة الخبر **لا تساوي** المبتدأ في المعنى ، **حيث يكون الرابط**

_ **اسمًا بمعنى المبتدأ**

_ الضمير : **الرجلُ** (عِلْمُهُ غَزِيْرٌ) (**الهاء** بمعنى كلمة **الرجل**) .

_ اسم الإشارة : (**ولباسُ** التقوى **ذلك** خيرٌ) [الأعراف (٢٦)]

_ **اسمًا بلفظ المبتدأ ومعناه** : (**القارعةُ** ما **القارعةُ**) [القارعة (١) (٢)]

_ **عمومًا يدخل تحته المبتدأ** : مُحَمَّدٌ (نِعْمَ **الرجلُ**)

العموم الموجود في حرف التعريف (ال) _ الرابط .

ملحوظة مهمة جدًا قد يُقَدَّرُ الضميرُ الرابط .

في قراءة : (وكلٌّ وَعَدَ اللهُ الحُسْنَى) [النساء (٩٥)]

أي : وَعَدَهُ _ (الهاء رابط مُقَدَّرٌ) .

ملحوظة الضمير الرابط **يطابق** المبتدأ في

_ **النوع** : تذكير _ تأنيث .

_ **العدد** : إفراد _ تثنية _ جمع .

أمثلة _ **المؤمنون** (**قلوبُهُم** صافيةٌ) .

الضمير الرابط يطابق المبتدأ في (التذكير) و (الجمع) .

_ **السماء** (**نجومُها** مضيئةٌ) .

الضمير الرابط يطابق المبتدأ في (التأنيث) و (الإفراد) .

طريقة تحويل الخبر الجملة إلى خبر مفرد (والعكس)

الرّجُلُ (قَلْبُهُ كَبِيْـرٌ) ⟵ { خبر جملة اسمية }

الرّجُلُ (كبيرٌ قَلْبُهُ) أو ⟵ (كبيرُ القَلْبِ)

{ خبــر مفرد }

الرّجُلُ (عظُــمَ ذكاؤُهُ) ⟵ { خبر جملة فعلية }

(عظِيْــمٌ ذكاؤُهُ) أو ⟵ (عظِيْــمُ الذّكاءِ)

{ خبر مفرد }

طريقة تحويل الخبر الجملة الاسمية إلى خبر جملة فعلية

الرّجُلُ (قَلْبُهُ كَبِيْــرٌ) أو (ذكاؤُهُ عظِيْــمٌ) { خبر جملة اسمية }

الرّجُلُ (كبُرَ قلْبُهُ) أو (عظُــمَ ذكاؤُهُ)

{ خبــر جملة فعلية }

وقد يجيء الخبر الجملة بهذا الشكل فيكون تحويله إلى المفرد

الرّجُلُ (يجْتَهِدُ) ⟵ { خبــر جملة فعلية }

الرّجُلُ (مُجْتَهِدٌ) ⟵ { خبــر مفرد }

الاستثناء

لتحويل الخبر الجملة الفعلية إلى خبر جملة اسمية نتبع ما يلي

نأتي بالمصدر من الفعل الموجود مضافًا لضميرٍ مناسب ثم نأتي بخبر مناسب لهذا المصدر .

مثال الرجُلُ (**يَجْتَهِدُ**) ـ الرجُلُ (**اجْتِهَادُهُ** مُسْتَمِرٌ) = خبر جملة اسمية .

المصادر (١)

تعريف المصدر هو (اسم المعنى) : أي ما دَلَّ على معنى مجرد من الزمن .

والمصدر يتساوى مع المفعول المطلق في الصياغة .

ولا يشترط أن يتساوى معه في الأعراب .

مثال خَرَجَ مُحَمَّدٌ **خُرُوْجًا** .

(خُرُوْجًا) مفعول مطلق (إعرابًا) وهو مصدر (صياغةً) .

الخُرُوْجُ مُفِيْدٌ .

(الخُرُوْجُ) : مبتدأ (إعرابًا) وهو مصدر (صياغةً) .

مصدر الفعل الثلاثي

هو مصدر سماعي لا قاعدة له .

كَتَبَ (كِتَابَة) _ بَلُغَ (بَلاغَة) _ فَهِمَ (فَهْم) _ دَارَ (دَوَرَان) ....

مصادر غير الفعل الثلاثي

أولا : مصادر الفعل الصحيح

أوزان مصادر الأفعال

الفعل الرباعي	مصدر الرباعي	الفعل الخماسي	مصدر الخماسي	الفعل السداسي	مصدر السداسي
أَفْعَلَ	إِفْعَال			اسْتَفْعَلَ	اسْتِفْعَال
فَعَّلَ	تَفْعِيل	تَفَعَّلَ	تَفَعُّل	افْعَلَّ	افْعِلال
فَاعَلَ	فِعَال / مُفَاعَلَة	تَفَاعَلَ	تَفَاعُل		
فَعْلَلَ	فَعْلَلَة / فِعْلال	تَفَعْلَلَ	تَفَعْلُل		
		افْتَعَلَ	افْتِعَال		
		انْفَعَلَ	انْفِعَال		

مصادر الفعل الصحيح

الفعل الرباعي	مصدر الرباعي	الفعل الخماسي	مصدر الخماسي	الفعل السداسي	مصدر السداسي
أكْرَمَ	إكْرَام			اسْتَخْرَجَ	اسْتِخْرَاج
كَرَّمَ	تَكْرِيم	تَكَرَّمَ	تَكَرُّم	اطْمَأَنَّ	اطْمِئْنَان
قَاتَلَ	قِتَال / مُقَاتَلَة	تَقَاتَلَ	تَقَاتُل		
دَحْرَجَ	دَحْرَجَة	تَدَحْرَجَ	تَدَحْرُج		
وَسْوَسَ	وَسْوَسَة / وِسْوَاس	انْتَصَرَ	انْتِصَار		
		انْكَسَرَ	انْكِسَار		

نلاحظ مما سبق ما يلي

_ الفعل الرباعي بوزن (فَاعَلَ) له مصدران وزنهما (فِعَال _ مُفَاعَلَة) .

ولا يشترط أن يكون لكل فعل رباعي بوزن (فَاعَلَ) مصدران .

مثل هَاجَرَ مصدره : (مُهَاجَرة) فقط .

_ الفعل الخماسي المبدوء بتاء زائدة مصدره يصاغ بضم ما قبل آخره .

مثل تَقَدَّمَ مصدره : (تَقَدُّم) .

_ الأفعال الخماسي والسداسي المبدوءان بألف وصل يصاغ مصدرهما بكسر الحرف الثالث وزيادة ألف قبل آخره .

مثل اِنْفَصَلَ مصدره : (اِنْفِصَال) .

_ الفعل المضاعف الرباعي بوزن (فَعْلَلَ) له مصدران (فَعْلَلَة _ فِعْلَال)

مثل زَلْزَلَ مصدره : (زَلْزَلَة _ زِلْزَال) .

ملحوظة مهمة الوِسْوَاس = مصدر للفعل (وَسْوَسَ) .

الوَسْوَاس = المُوَسْوِس = الشيطان .

(مِن شَرِّ الوَسْوَاسِ الخَنَّاسِ) [الناس (٤)]

_ الفعل الرباعي بوزن (فعّل) قد يكون لها مصدران بوزن (تفعيل _ فِعّال) .

مثال كَذّبَ مصدرها : (تَكْذِيب _ كِذّاب) . وهذا الأخير نادر .

(وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَّابًا) [النبأ (٢٨)]

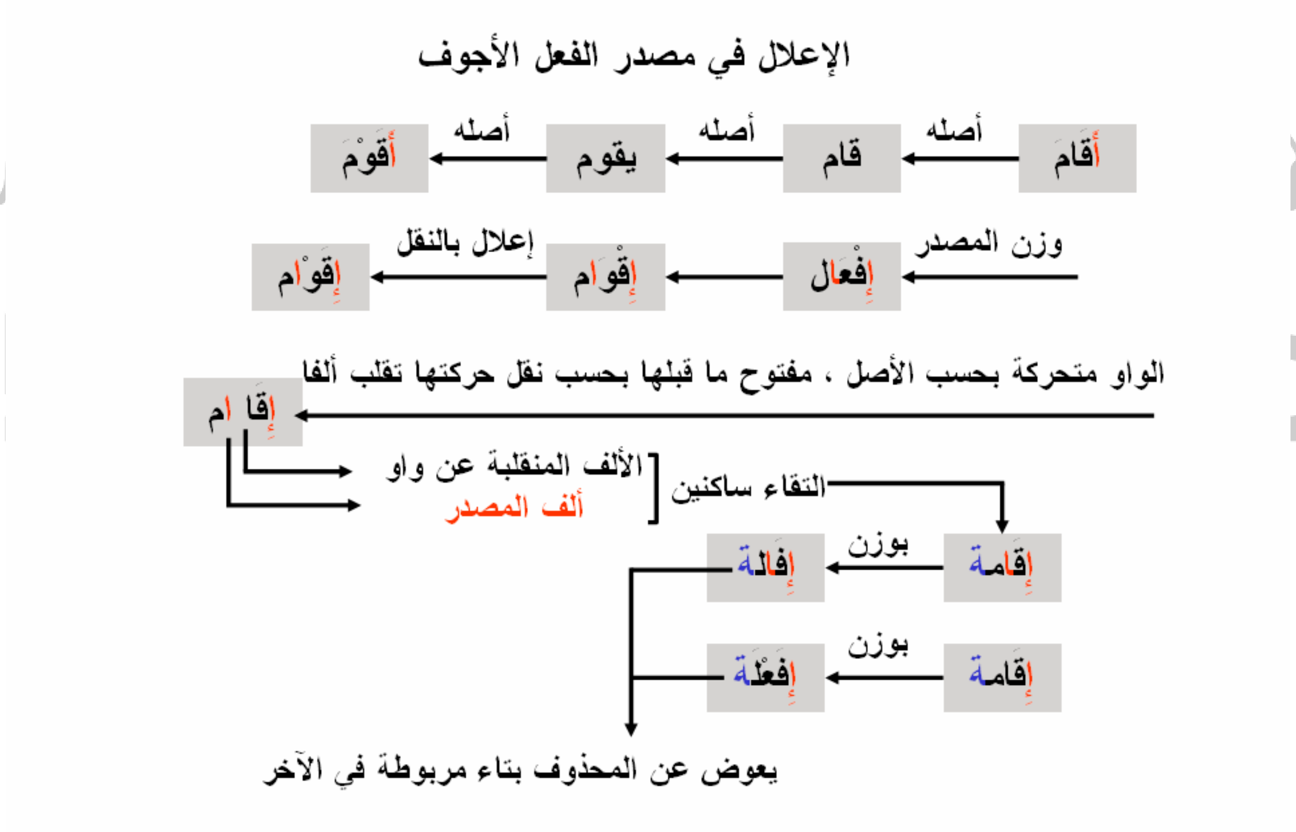
ثانيا : مصادر الفعل الأجوف

_ الفعل الرباعي بوزن (أفعل) مصدره (إِفعال) .

مثال أقامَ مصدرها : (إِقامَة) .

_ الفعل السداسي بوزن (اِسْتفعل) مصدره (اِسْتِفعال) .

مثال اِسْتَقَامَ مصدرها : (اِسْتِقَامَة) .



ويحدث مثل ذلك تماما في الفعل السداسي الأجوف (اِسْتَقَامَ) .

ثالثا : مصادر الفعل الناقص

_ الفعل الرباعي بوزن (أفعل) مصدره (إِفعال) .

مثال أعْطَى مصدرها : (إِعْطاء) .

_ الفعل الرباعي بوزن (فَاعَلَ) مصدره (فِعَال) .

مثال نَادَى مصدرها : (نِدَاء) .

_ الفعل الخماسي بوزن (اِفتَعَلَ) مصدره (اِفتِعَال) .

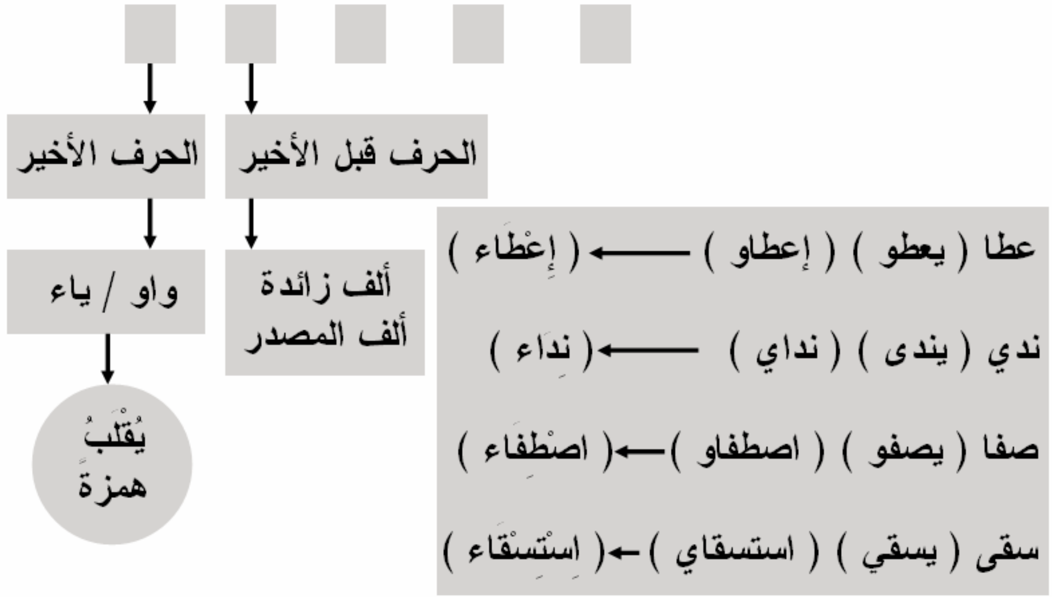
مثال اِصْطَفَى مصدرها : (اِصْطِفَاء) .

_ الفعل السداسي بوزن (اِسْتَفعَلَ) مصدره (اِسْتِفعَال) .

مثال اِسْتَسْقَى مصدرها : (اِسْتِسْقَاء) .

الإعلال في مصدر الفعل الناقص

(الإعلال بالقلب) المربعات الصغيرة تُعبِّرُ عن حروف الكلمة



_ الفعل الرباعي بوزن (فَاعَلَ) مصدره (مُفَاعَلَة) .

مثال نَادَى مصدرها : (مُنَادَاة) .

الأصل : مُنَادَيَة إعلال بالقلب للياء المتحركة التي قبلها فتحة (تُقْلَبُ أَلِفًا) .

مثال نَاجَى مصدرها : (مُنَاجَاة) .

الأصل : مُنَاجَوَة إعلال بالقلب للواو المتحركة التي قبلها فتحة (تُقْلَبُ أَلِفًا) .

_ الفعل الرباعي بوزن (فَعَّلَ) مصدره (تَفْعِيل) .

مثال زَكَّى مصدرها : (تَزْكِيَة) .

الألف أصلها (واو) **بدليل** : الزكَوَات .

الأصل : تَزْكِيو   بوزن (تَفْعِيل) .

_ تحذف (الياء) **لاستثقال** نطقها مع (الواو) التي بعدها **ويُعوَّض** عن الياء

بتاء التأنيث في الآخر . فتكون الكلمة (تَزْكِو + ة) = **(تَزْكِوة)** .

_ ثم يحدث **إعلال بالقلب** حيث تكون (الواو) متطرفة قبلها الكسر الموجود تحت

الكاف **فتقلب** (الواو المتطرفة) (ياء) . فتكون الكلمة (تَزْكِي + ة) = (تَزْكِيَة) .

لاحظ أن الواو متطرفة بحسب أصل المصدر و قبلها كسر بحسب حذف الياء .

ملحوظة الفعل المهموز الآخر بوزن (فعّل) يجيء مصدره على وزنين

(تَفْعِيل)   (تَفْعِلَة) .

مثال   جزّأ   (تَجْزِيء) (تَجْزِئة) .

خطّأ   (تَخْطِيء) (تَخْطِئة) .

ومن النادر مجيء الفعل الصحيح على وزن (تفعلة) في المصدر . ومن ذلك

جرّب (تَجْرِبَة) _ ذكّر (تَذْكِرَة) _ بصّر (تَبْصِرَة) _ كرّم (تكرِمَة)

كمّل (تَكْمِلَة) .

ملحوظة

مصادر الأفعال المبدوءة بالتاء تُصاغ بطريقة واحدة وهي ضم ما قبل الآخر .

تَفعّلَ المصدر : (تَفعُّل)   _   تَفَاعَلَ المصدر : (تَفَاعُل)

فإذا كان الفعل ناقصًا (أي : معتل الآخر) يحدث فيها الإعلال التالي

تَمنى المصدر : (التمنِّي)   _   تَعالَى المصدر : (التعالِي)

القاعدة الإعلالية هي : قلب حركة إلى حركة أخرى لمناسبة حرف العلة .

يقلب (الضم) إلى (الكسر) لمناسبة الياء بعده .

الأصل (التمنُّي) = (التمنُّي) = (التمنِّي) .

وكذلك (التعالُي) = (التعالُي) = (التعالِي) .

اسم المصدر . (ومقارنته بالمصدر)

هو ما ساوى المصدر في **الدلالة** وخالفه بخلوه لفظًا وتقديرًا من بعض ما في فعله .

_ **الاتفاق بينهما** : يتفق المصدر واسم المصدر في دلالتهما على الحدث .

_ **الاختلاف بينهما** **المصدر** يشتمل على حروف فعله أو أكثر .

اسم المصدر تقل حروفه عن حروف فعله .

الفرق بين (المصدر) و (اسم المصدر)

الفعل	المصدر	اسم المصدر
اِغْتَسَلَ	اِغْتِسَال	غُسْل
أَعْطَى	إِعْطَاء	عَطَاء
أَعَانَ	إِعَانَة	عَوْن
عَاشَرَ	مُعَاشَرَة	عِشْرَة

المصدر يشتمل على حروف فعله أو أكثر .

اسم المصدر تقل حروفه عن حروف فعله .

ملحوظة

إذا جاء اسم المصدر في موضع المفعول المطلق يُعْرَبُ نائبًا عن المفعول المطلق .

مثال أَعْطَى الرجُلُ عَطَاءَ الكُرَمَاءِ .

عَطَاءَ : نائب عن المفعول المطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة غير المنونة ؛ لأنه مضاف .

سابعاً : اسم المفعول

تعريفه هو اسم مشتق من الفعل المبني للمجهول للدلالة على مَنْ وقع عليه الفعل .

كيفية صوغه

من الفعل الثلاثي على وزن (مفعول) .

اسم المفعول بحسب نوع الفعل

الفعل الصحيح

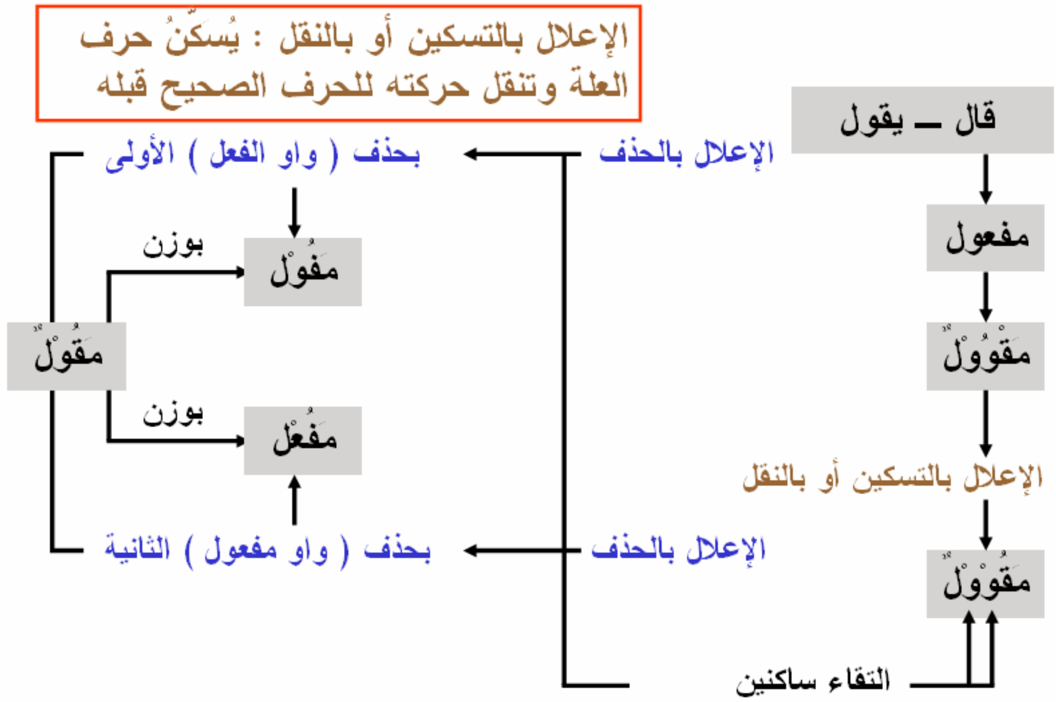
سالم	مهموز			مضعف	
				ثلاثي	رباعي
كُتِبَ	أُخِذَ	سُئِلَ	قُرِئَ	عُدَّ	زُلْزِلَ
مَكْتُوبٌ	مَأْخُوذٌ	مَسْئُولٌ	مَقْرُوءٌ	مَعْدُودٌ	مُزَلْزَلٌ

اسم المفعول بحسب نوع الفعل

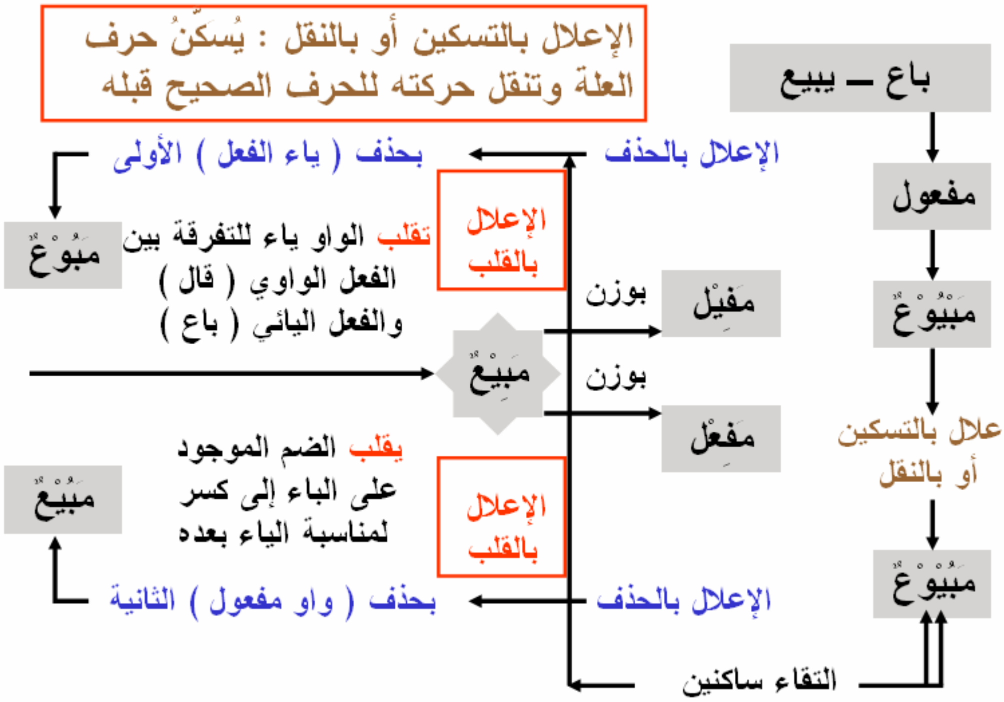
الفعل المعتل

مثال	أجوف		ناقص	
	الواوي	اليائي	الواوي	اليائي
وَعَدَ	قَالَ	بَاعَ	دَعَا	رَمَى
وُعِدَ	قِيلَ	بِيعَ	دُعِيَ	رُمِيَ
مَوْعُودٌ	مَقُولٌ	مَبِيعٌ	مَدْعُوٌّ	مَرْمِيٌّ

الإعلال في اسم المفعول من الفعل الأجوف الثلاثي (الواوي)



الإعلال في اسم المفعول من الفعل الأجوف الثلاثي (اليائي)



ملحوظة **الرأي الثاني** بحذف (واو مفعول) للتخلص من التقاء الساكنين

يعتبر **(واو مفعول) زائدة .** بينما **(عين مفعول) أصلية .**

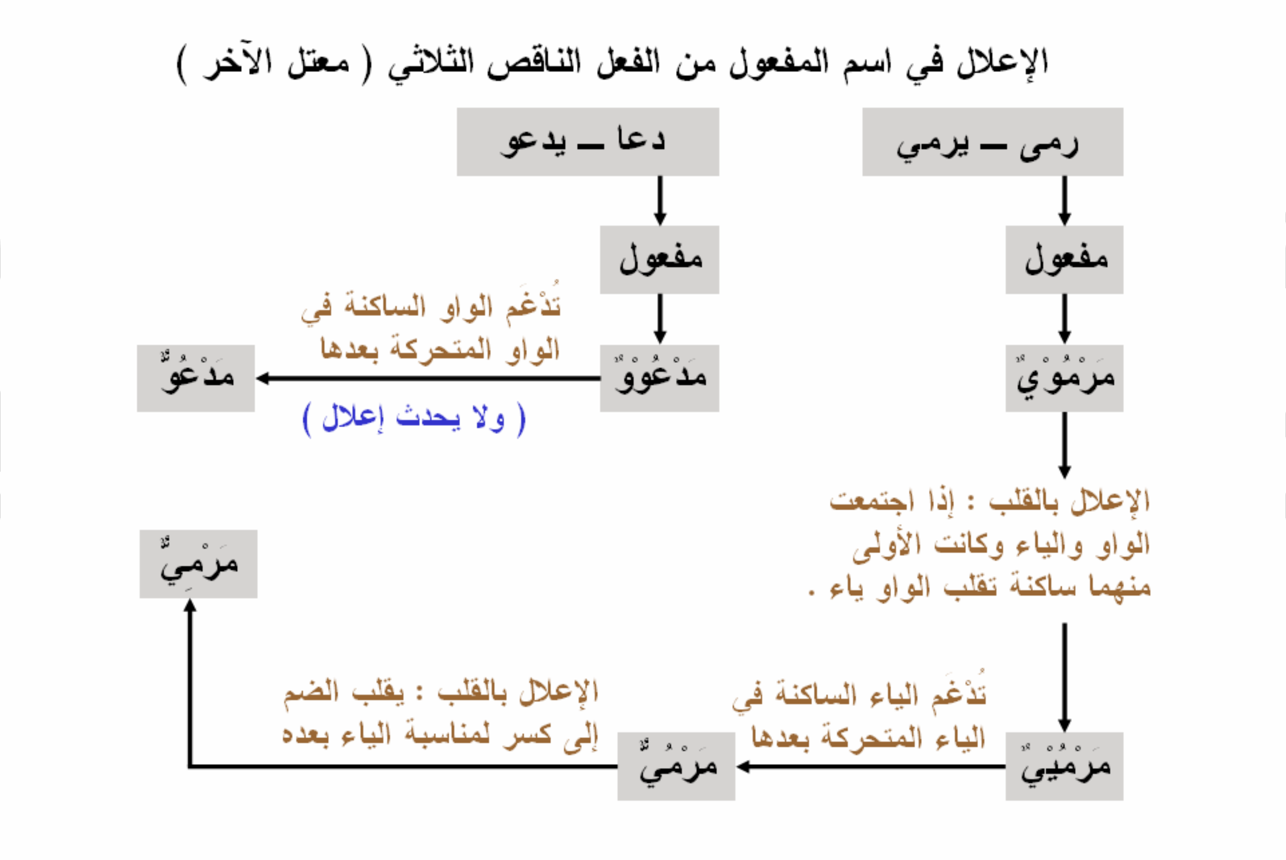
وحذف ما هو زائد أوْلى من حذف ما هو أصلي .

الرأي الثاني بحذف (عين مفعول) للتخلص من التقاء الساكنين

يعتبر **(واو مفعول) أصلية** بينما **(عين مفعول) ليست أصلية**

باعتبارها جزءًا من الكلمة فلا يمكن تشويه الوزن في سبيل المحافظة على أصول الكلمة .

فيكون حذف ما هو ليس أصليا أوْلى من حذف ما هو أصلي .



ملحوظة مهمة **قد يصاغ اسم المفعول من الأفعال الثلاثية على وزن (فَعِيْل) .**

مثل الولد جَرِيْح . بمعنى : الولد مَجْرُوْح .

الرجل قَتِيْل . بمعنى : الرجل مَقْتُوْل .

وفي هذه الحالة يكون اسم المفعول للمذكر والمؤنث مثلا .

ـ الولد جَرِيْح . ـ البنت جَرِيْح .

ـ الرجل قَتِيْل . ـ المرأة قَتِيْل .

وذلك بشرط ألا يحدث اللبس .

_ حَزِنْتُ لِقَتِيْلَةِ المُصَادَمَةِ . (فالتاء في كلمة (قَتِيْلَة) لازمة هنا) .

صوغ اسم المفعول من الفعل غير الثلاثي

يصاغ اسم المفعول من الفعل غير الثلاثي على وزن الفعل المضارع مع إبدال حرف المضارعة ميمًا مضمومة وفتح ما قبل الآخر .

أمثلة _ (اِسْتَخْرَجَ) المضارع (يَسْتَخْرِجُ) اسم المفعول (مُسْتَخْرَجٌ) .

_ (تَقَدَّمَ) المضارع (يَتَقَدَّمُ) اسم المفعول (مُتَقَدَّمٌ) .

ملحوظة ما قبل الآخر في الفعل (يَتَقَدَّمُ) مفتوح أصلا ، ومع ذلك تبقى القاعدة العامة هي فتح ما قبل الآخر في صوغ اسم المفعول ؛ لأن ما قبل الآخر مكسور في كثير من أفعال اللغة غير المبدوءة بالتاء في صورة الماضي .

ملحوظة مهمة

لم يُذْكَرْ في قاعدة صوغ اسم المفعول من الفعل غير الثلاثي أنه يأتي من الفعل المبني للمجهول ؛ لأن الفعل المبني للمجهول يكون ما قبل الآخر في المضارع مفتوحًا أصلا ، ومن هنا فلا حاجة لقولنا في القاعدة (مع فتح ما قبل الآخر) .

إذن

القاعدة العامة للصياغة مبنية أساسًا على صوغ اسم المفعول من الفعل المضارع المبني للمعلوم ، بينما يكون عمل اسم المفعول (إذا عَمِلَ عَمَلَ الفعل) _ يكون مُنَاظِرًا لعمل الفعل المبني للمجهول .

مثال

_ المَعَادِنُ **مُسْتَخْرَجَةٌ** مِنْ بَاطِنِ الأرْضِ .

_ العَمَلُ **مُتَقَدَّمٌ** فِيهِ بِسُرْعَةٍ .

الإعلال في اسم المفعول عند صوغه من الفعل غير الثلاثي

_ الفعل الأجوف السداسي

الإعلال في اسم المفعول من الفعل الأجوف غير الثلاثي (الواوي) السداسي

اسْتَشار ← أصله ← اسْتَشْوَر ← بدليل ← شار ـ يَشُوْرُ ← مثل ← خرَج ـ يخْرُجُ

المضارع ← يَسْتَشْوِرُ ← مثل الفعل الصحيح ← يَسْتَخْرِجُ

اسم المفعول ← مُسْتَشْوَرٌ

إعلال بالنقل : يُنْقَلُ فتح الواو إلى الساكن قبلها ← مُسْتَشَوْرٌ

إعلال بالقلب :

الواو متحركة بحسب الأصل مفتوح ما قبلها بحسب نقل حركتها تقلب (ألفا) ← مُسْتَشَارٌ

الإعلال في اسم المفعول من الفعل الأجوف غير الثلاثي (اليائي) السداسي

اسْتَمَال ← أصله ← اسْتَمْيَل ← بدليل ← مَال ـ يَمِيْل ← مثل ← غفَر ـ يَغْفِرُ

المضارع ← يَسْتَمْيِلُ ← مثل الفعل الصحيح ← يَسْتَغْفِرُ

الصحيح المبني للمجهول ← يُسْتَخْرَجُ ← المضارع المبني للمجهول ← يُسْتَمْيَلُ ← اسم المفعول ← مُسْتَمْيَلٌ

إعلال بالنقل : يُنْقَلُ فتح الياء إلى الساكن قبلها ← مُسْتَمَيْلٌ

إعلال بالقلب :

الياء متحركة بحسب الأصل مفتوح ما قبلها بحسب نقل حركتها تقلب (ألفا) ← مُسْتَمَالٌ

الإعلال في اسم المفعول من الفعل الأجوف غير الثلاثي (الواوي) الخماسي

اغْتالَ ← أصله ← اغْتوِلَ ← بدليل ← غالَ ـ يغُولُ ← مثل ← نصَرَ ـ ينْصرُ

المضارع ← يغْتوِلُ ← مثل الفعل الصحيح ← ينْتصِرُ

اسم المفعول ← مُغْتوَلٌ

إعلال بالقلب : الواو متحركة مفتوح ما قبلها تقلب (ألفا) ← مُغْتالٌ

الإعلال في اسم المفعول من الفعل الأجوف غير الثلاثي (اليائي) الخماسي

اخْتارَ ← أصله ← اخْتيِرَ ← بدليل ← خارَ ـ يخِيْرُ ← مثل ← عصَرَ ـ يعْصِرُ

المضارع ← يخْتيِرُ ← مثل الفعل الصحيح ← يعْتصِرُ

اسم المفعول ← مُخْتيَرٌ

إعلال بالقلب : الياء متحركة مفتوح ما قبلها تقلب (ألفا) ← مُخْتارٌ

الإعلال في اسم المفعول من الفعل الناقص غير الثلاثي (الواوي) السداسي

اسْتَدْعَى ← أصله ← اسْتَدْعَوَ ← بدليل ← دَعَا ـ يَدْعُو ← مثل ← خَرَجَ ـ يَخْرُجُ

المضارع ← يَسْتَدْعِوُ ← مثل الفعل الصحيح ← يَسْتَخْرِجُ

اسم المفعول مُسْتَدْعَوٌ

إعلال بالقلب : الواو متحركة مفتوح ما قبلها تقلب (ألفا) ← المُسْتَدْعَى

وإذا جاء الاسم المقصور نكرة يحذف آخره (نطقًا لا كتابة) تخلصًا من التقاء الساكنين ← مُسْتَدْعًى

الإعلال في اسم المفعول من الفعل الناقص غير الثلاثي (اليائي) السداسي

اسْتَثْنَى ← أصله ← اسْتَثْنَيَ ← بدليل ← ثَنَى ـ يَثْنِي ← مثل ← عَصَمَ ـ يَعْصِمُ

المضارع ← يَسْتَثْنِيُ ← مثل الفعل الصحيح ← يَسْتَعْصِمُ

اسم المفعول ← مُسْتَثْنَيٌ

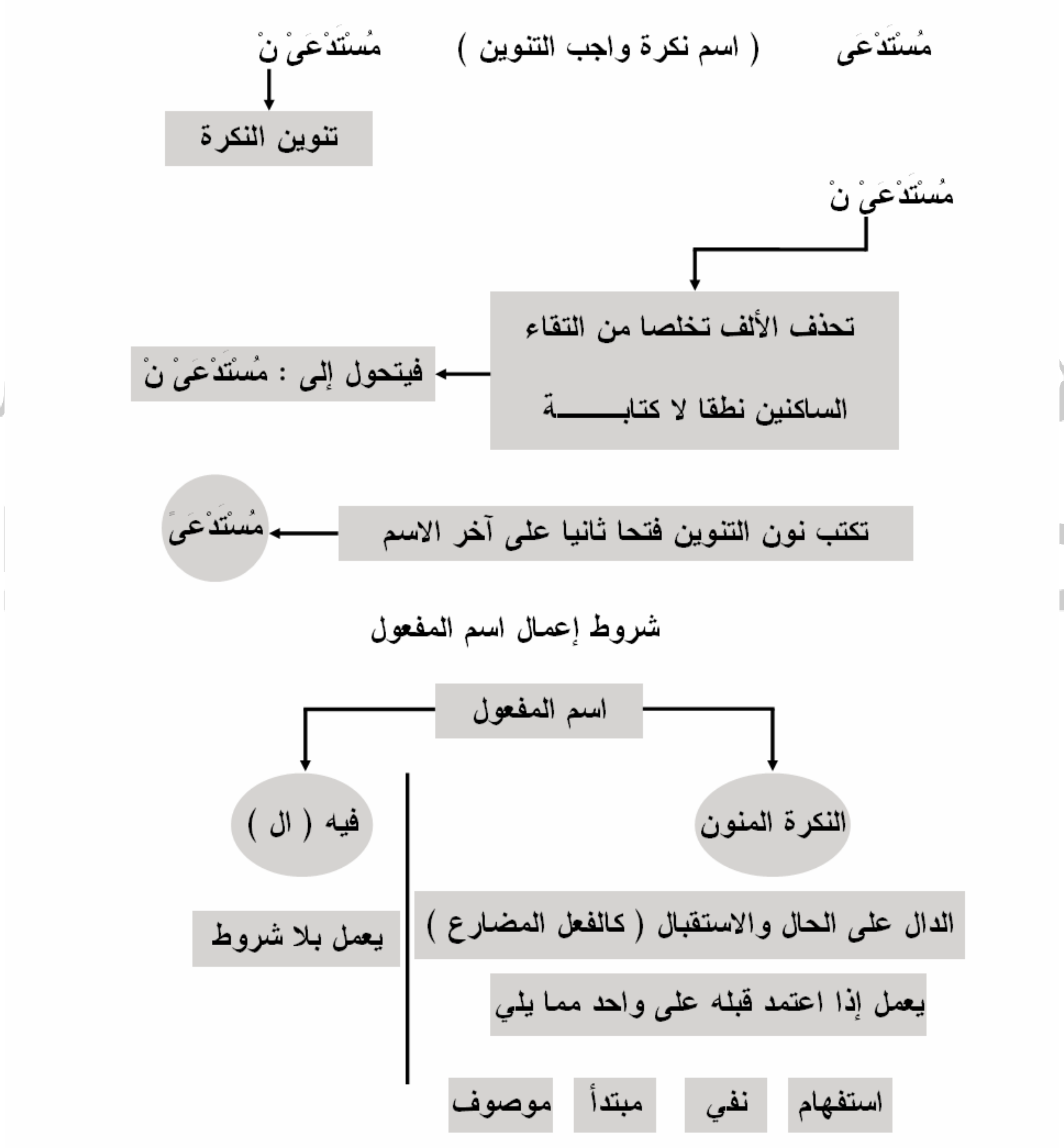
إعلال بالقلب : الياء متحركة مفتوح ما قبلها تقلب (ألفا) ← المُسْتَثْنَى

وإذا جاء الاسم المقصور نكرة يحذف آخره (نطقًا لا كتابة) تخلصًا من التقاء الساكنين ← مُسْتَثْنًى

ملحوظة

قاعدا الأعلال السابقة عامة في الأفعال السداسية والخماسية والرباعية (معتلة الآخر) .

ملحوظة من الأفضل عند اTتقاق الاسم من الفعل الناقf (معتل الآخر) أن يكون الاسم مُعَرفًا بـ (ال) تفاديًا لالتقاء الساكنين في الاسم المقصور .



إعمال اسم المفعول

يعمل اسم المفعول عمل الفعل المبني للمجهول ؛ لأنه يصاغ من الفعل المبني للمجهول .

ملحوظة إذا كان اسم المفعول مُحَلًّى بـ (ال) يكون حرف التعريف (ال) بمعنى الاسم الموصول (الذي _ التي _ .....) .

وبذلك يكون موقع اسم المفعول موقع فعل جملة صلة الموصول .

مثال المَكْتُوبُ = الذي (كُتِبَ _ يُكْتَبُ) . المَضْرُوبُ = الذي (ضُرِبَ _ يُضْرَبُ) .

ولا يشترط في هذه الحالة وضع الفعل الماضي أو الفعل المضارع مكان اسم المفعول .

مثال أَنْتَ **المَجْرُوحُ قلبُهُ** = أَنْتَ الذِي **(جُرِحَ _ يُجْرَحُ)** قلبُهُ .

المَجْرُوحُ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غير المنونة ؛ لأنه مُعَرفٌ بـ (ال) وهو اسم مفعول يعمل عمل الفعل المبني للمجهول ؛ لأنه فيه (ال) .

قلبُهُ : نائب فاعل (لاسم المفعول العامل عمل فعله المبني للمجهول) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غير المنونة ؛ لأنه مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه .

ملحوظة تُسَمَّى هذه الصيغة صيغة النعت السببي ؛ لأن (المجروح) وصفٌ لما بعدها (في المعنى) مع ارتباطها بما قبلها (في الإعراب) .

مثال أَنْتَ **المَجْرُوحُ** أَخُوهُ = أَنْتَ الذي **(جُرِحَ _ يُجْرَحُ)** أَخُوهُ .

أَخُوهُ : نائب فاعل (لاسم المفعول العامل عمل فعله المبني للمجهول) .

مثال **المَفْقُودُ** مالُهُ حزينٌ = الذي **(فُقِدَ _ يُفْقَدُ)** مالُهُ حزينٌ .

المَفْقُودُ : مبتدأ .   حزينٌ : خبر .

مالُهُ : نائب فاعل (لاسم المفعول العامل عمل فعله المبني للمجهول) .

مثال مهم **المُعْطَى** كِفَافًا يَكْتَفِي = الذي **(أُعْطِيَ _ يُعْطَى)** كِفَافًا يَكْتَفِي .

المُعْطَى : مبتدأ . وهو اسم مفعول يعمل عمل الفعل المبني للمجهول ؛ لأنه فيه (ال) .

وهو من فعلٍ مُتَعَدٍّ لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر .

المفعول الأول : الضمير المستتر (نائب الفاعل) .   المفعول الثاني : كِفَافًا .

والجملة الفعلية (يَكْتَفِي _ هُوَ) في محل رفع خبر المبتدأ .

ملحوظة نائب الفاعل هنا **ضمير مستتر** في حالة الفعل المتعدي لمفعولين .

ملحوظة إذا كان اسم المفعول مجردًا من (ال) منونًا تمتنع بذلك الإضافة

ويعتمد أيضًا على (نفي _ استفهام)

_ **ما مَعْروفةٌ** حقيقةُ الرُّوحِ .   _ **أ مَعْروفةٌ** حقيقةُ الرُّوحِ ؟

مَعْروفةٌ : مبتدأ . وهو اسم مفعول يعمل عمل الفعل المبني للمجهول لاعتماده على (النفي _ الاستفهام) قبله .

حقيقةُ : نائب فاعل (لاسم المفعول العامل عمل فعله المبني للمجهول) .
وهو اسم ظاهر سَدّ مَسَدّ الخبر .

_ **ما مَجْهولٌ** أنتَ يا مُحمدُ .   _ **أ مَعْروفٌ** أنتَ يا مُحمدُ ؟

أنتَ : نائب فاعل (ضمير منفصل سَدّ مَسَدّ الخبر) .

ملحوظة بعد اسم المفعول المعتمد على (نفي _ استفهام) العامل عمل الفعل يكون الفاعل   _ اسمًا ظاهرًا .
_ ضميرًا منفصلا . (ولا يكون الفاعل ضميرًا مستترًا في هذه الحالة) .

ويعتمد أيضًا على (مبتدأ)   بحيث يكون اسم المفعول خبرًا لهذا المبتدأ .

مثال   الوالِدُ **مطاعٌ** أمْرُه _ الوالِدُ **يُطاعُ** أمْرُه .

مطاعٌ : اسم مفعول عامل .   أمْرُه : نائب فاعل .

مثال   العِلْمُ **معروفةٌ** فوائدُه _ العِلْمُ **تُعْرَفُ** فوائدُه .

معروفةٌ : اسم مفعول عامل .   فوائدُه : نائب فاعل .

ملحوظة نائب الفاعل هنا **اسم ظاهر** كحالة اسم المفعول المحلى بـ (ال) .

ويعتمد أيضًا على (موصوف)   أي إن اسم المفعول يكون نعتًا أو صفة لموصوف قبله .

وهذه الحالة هي ما يُعْرَفُ في النحو العربي باسم **النعت السببي** حيث يُذَكَّرُ ويُؤَنَّثُ اسم المفعول العامل بحسب الاسم الواقع بعده لا بحسب المنعوت الواقع قبله .

(مثال سلوك الفعل الذي يَحِلُّ مَحَلَّ اسم المفعول العامل تمامًا) .

مثال   مَرَرْتُ بِرَجُلٍ **مَذْكورةٍ** أمُّه = مَرَرْتُ بِرَجُلٍ **تُذْكَرُ** أمُّه .

مَرَرْتُ بِرَجُلٍ **مَذْكورٍ** أبواه = مَرَرْتُ بِرَجُلٍ **يُذْكَرُ** أبواه .

مثال مهم   رأيتُ رَجُلا **مُعطًى** خَيْرَ الدُّنيا وَالآخِرَةِ .

مُعطًى : نعت لكلمة (رَجُلا) . وهو اسم مفعول يعمل عمل الفعل المبني للمجهول المتعدي لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر ؛ لاعتماده على الموصوف قبله .

المفعول الأول : الضمير المستتر (نائب الفاعل) .   المفعول الثاني : خَيْرَ .

ملحوظة   نائب الفاعل قد يكون

_ **اسمًا ظاهرًا** .

_ **ضميرًا مستترًا** . (في حالة الفعل المتعدي لمفعولين) .

حالتان مهمتان

ويتفرق من حالة المشتق الآتي

_ المنادى الشبيه بالمضاف .

_ اسم (لا النافية للجنس) الشبيه بالمضاف .

يا **مَمْنُوحًا** جائزةً _ يا **رجلا مَمْنُوحًا** جائزةً .

يعمل المشتق عمل فعله ؛ لاعتماده على الموصوف المحذوف قبله وهو المنادى ؛ لأن المنادى يمكن أن يكون محذوفًا .

وبحذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه يمكن إعراب كلمة (**مَمْنُوحًا**) منادى مباشرًا وليس نعتًا لمنادى محذوف .

لا مَمْنُوحًا جائزةً مُقصِّرٌ .

يعمل المشتق عمل فعله ؛ لاعتماده على النفي قبله ؛ لأن اسم (لا النافية للجنس) لا يمكن أن يكون محذوفًا .

ملحوظة مهمة جدًا

يُلحَق بحالة اعتماد اسم المفعول على مبتدأ مثال الجملة التالية وما أشبهها

جاءَ مُحمدٌ **مَمْنُوحًا** جائزةً _ جاءَ مُحمدٌ **وهو مَمْنُوحٌ** جائزةً .

مَمْنُوحًا : اسم مفعول يعمل عمل الفعل ؛ لأنه حال مفردًا في تأويل الحال الجملة الاسمية .

مَمْنُوحٌ : خبر يعتمد على المبتدأ قبله فيعمل عمل الفعل .

الإضافة في اسم الفاعل وصيغ المبالغة واسم المفعول

قد يضاف اسم الفاعل وصيغ المبالغة واسم المفعول لمعمولها فيكون إعراب الاسم المعمول (مضافًا إليه مجرورًا ... لفظًا ، مرفوعًا أو منصوبًا محلا ...) .

مثال أنْتَ **مَوْفُورُ** الكَرَامَةِ .

الكَرَامَةِ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة غير المنونة ؛ لأنه مُعَرفٌ بـ (ال) **لفظًا** مرفوع **محلا** نائب فاعل لاسم المفعول العامل عمل فعله لاعتماده على المبتدأ قبله .

مثال أنْتَ **مَمْنُوحُ** الجَائِزةِ .

الجَائِزةِ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة غير المنونة ؛ لأنه مُعَرفٌ بـ (ال) **لفظًا** منصوب **محلا** مفعول به لاسم المفعول العامل عمل فعله لاعتماده على المبتدأ قبله .

وهو المفعول الثاني للفعل المتعدي لمفعولين (مَنَحَ) .

واسم المفعول العامل فيه ضمير مستتر في محل رفع نائب فاعل (وهو المفعول الأول) .

مثال أنا **غافرُ** الذنْبِ .

الذنْبِ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة غير المنونة ؛ لأنه مُعَرفٌ بـ (ال) **لفظًا** منصوب **محلا** مفعول به لاسم الفاعل العامل عمل فعله لاعتماده على المبتدأ قبله .

مثال الرجُلُ **فعّالُ** الخيْرِ .

الخيْرِ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة غير المنونة ؛ لأنه مُعَرفٌ بـ (ال) **لفظًا** منصوب **محلا** مفعول به لصيغة المبالغة العاملة عمل فعلها لاعتمادها على المبتدأ قبلها .

مثال هَذَا **مُعْطِي** زَيْدٍ دِرْهَمًا .

مُعْطِي : اسم فاعل عامل ، وفيه ضمير مستتر فاعل .

زَيْدٍ : مضاف إليه مجرور لفظًا منصوب محلا مفعول به **أول** .

دِرْهَمًا : مفعول به **ثانٍ** لاسم الفاعل العامل عمل الفعل المتعدي لمفعولين .

مثال الكَرِيْمُ مِعْطَاءٌ مَالِهِ الفُقَرَاءَ .

مِعْطَاءُ : صيغة مبالغة عاملة ، وفيها ضمير مستتر فاعل .

مَالِهِ : مضاف إليه مجرور لفظًا منصوب محلا مفعول به **أول** .

الفُقَرَاءَ : مفعول به **ثانٍ** لصيغة المبالغة العاملة عمل الفعل المتعدي لمفعولين .

رأي مهم _ **قيل إن** إضافة اسم الفاعل وصيغ المبالغة واسم المفعول تُلْغِي شرطًا مُهمًا في الأعمال وهو شرط التنوين ؛ **لذلك لا إعمال مع الإضافة للمعمول .**

_ **قيل إن** إضافة اسم الفاعل وصيغ المبالغة واسم المفعول للمعمول **إضافة لفظية** غرضها التخفيف .

مثال (غَافِرٌ الذنْبَ) : **حُذِفَ** التنوينُ عن طريق **الإضافة اللفظية** ـ (غَافِرُ الذنْبِ) .

والإضافة اللفظية لا تُفِيْدُ تعريفًا ، وبذلك يكون المشتق العامل غير فاقد لشرط التنكير ، والتنكير تنوينٌ ؛ فيمكن أن يعمل عمل الفعل إذا اعتمد قبله على واحد مما يلي (النفي _ الاستفهام _ المبتدأ _ الموصوف) .

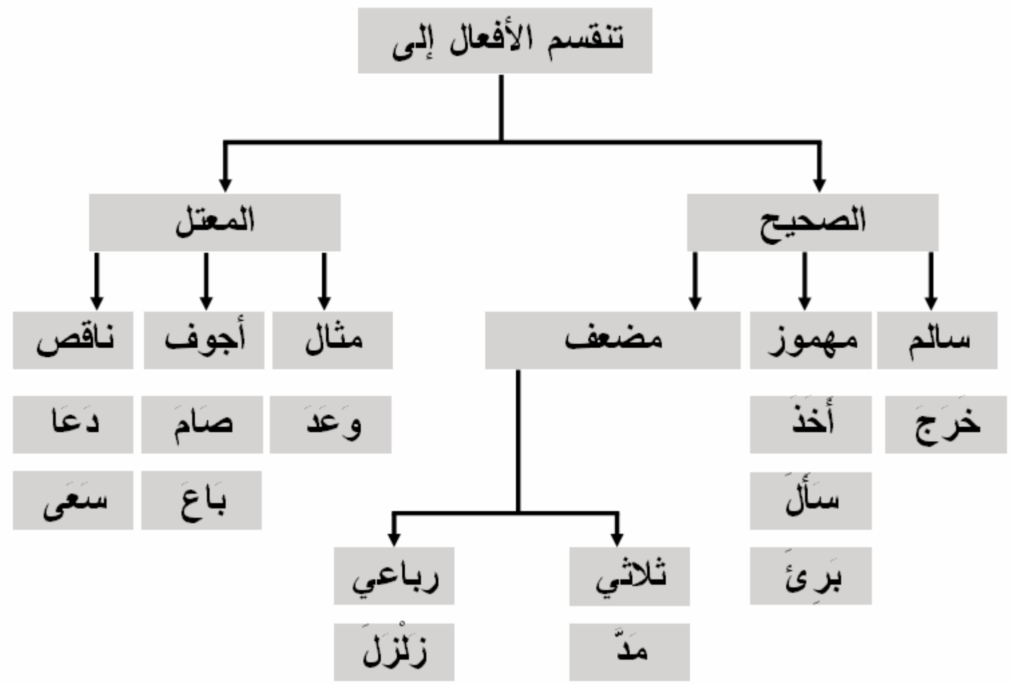
وبذلك يجوز إعمال الاسم المشتق عند إضافته إضافة لفظية .

ملحوظة قد يتجرد اسم المفعول من الدلالة على مَنْ وَقَعَ عليه الفعل فلا يعمل عمل فعله .

مثال مُؤسَّسةٌ _ مُنْتَدًى .... .

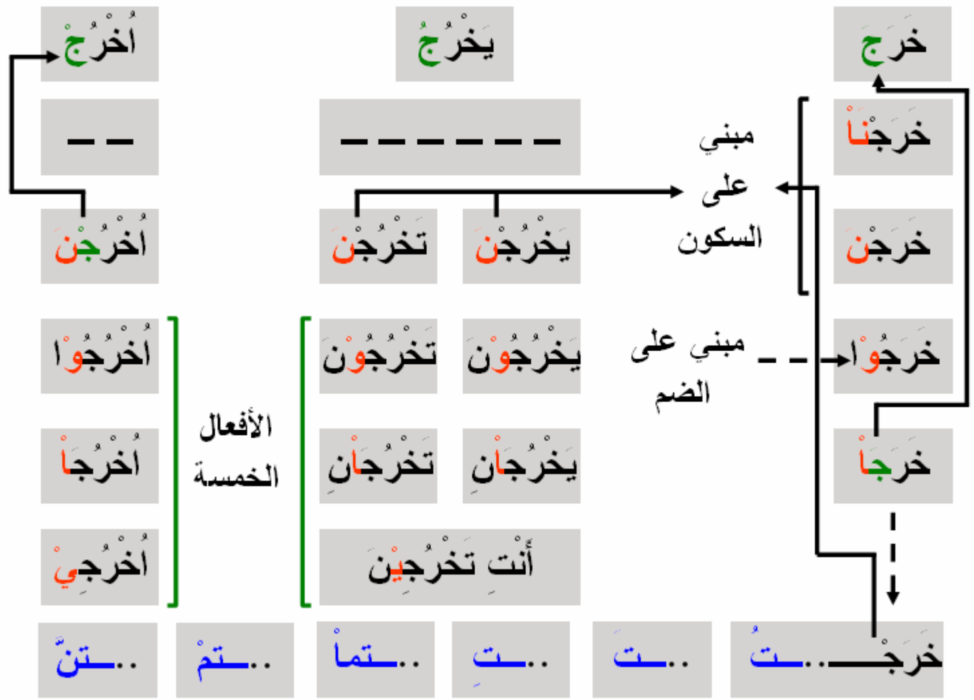
عينة كتاب الرائد

اتصال ضمائر الرفع بأنواع الأفعال المختلفة



يتم رصد التغييرات الحادثة في الأفعال عند اتصال الضمائر بها عن طريق مقارنتها بحالة الفعل الصحيح عن اتصال الضمائر بها ، وإليك التغييرات الحادثة للفعل الصحيح كالتالي

اتصال ضمائر الرفع بالأفعال (إسناد الأفعال إلى ضمائر الرفع)



١ _ **الفعل الماضي** + **(** الدالة على الفاعلين **{** نا **}** _ نون النسوة _ تاء الفاعل) .

= فعل ماضٍ مبني على **السكون** ؛ لاتصاله بـ

(الدالة على الفاعلين **{** نا **}** _ نون النسوة _ تاء الفاعل) .

٢ _ **الفعل الماضي** + (واو الجماعة)

= فعل ماضٍ مبني على **الضم** ؛ لاتصاله بـ (واو الجماعة) .

٣ _ **(الفعل المضارع)** + (نون النسوة)

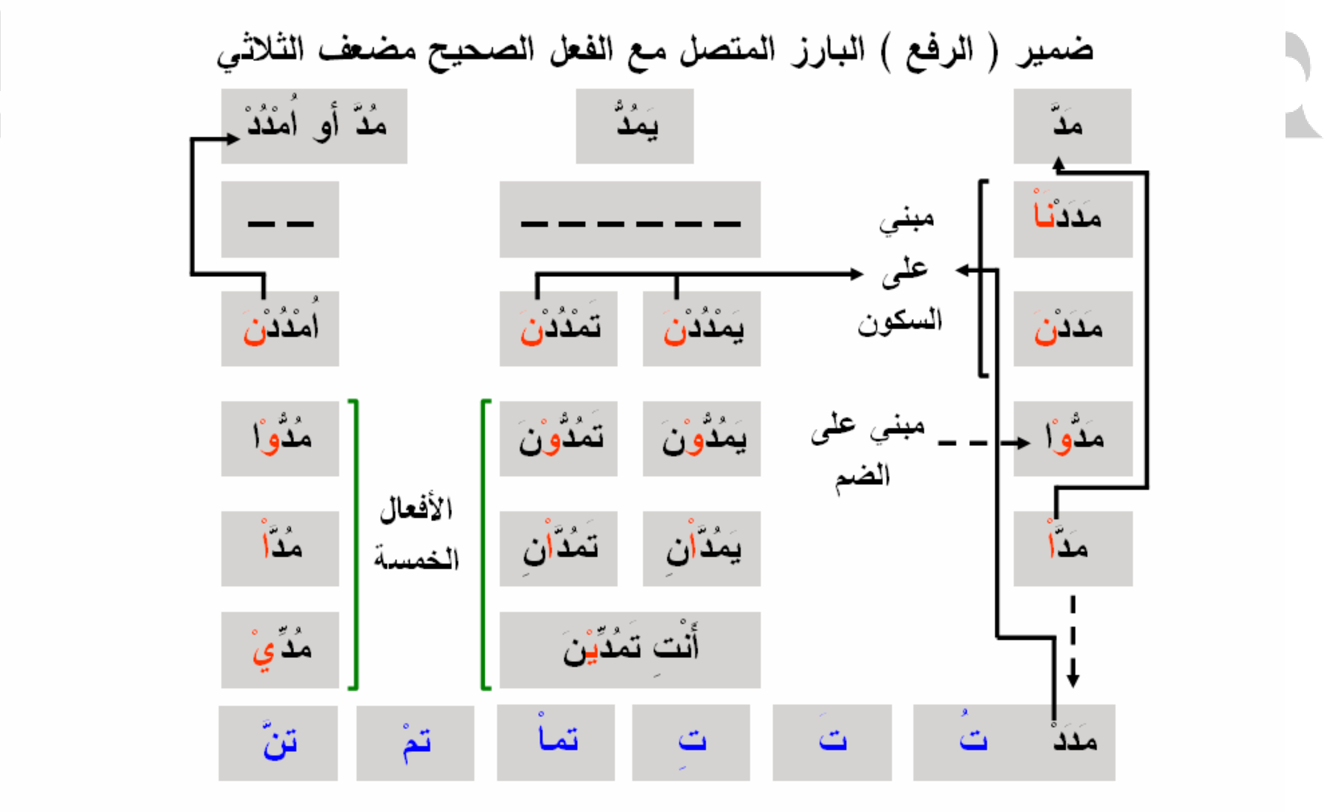
= فعل مضارع مبني على **السكون** ؛ لاتصاله بـ (نون النسوة) .

ملحوظة مهمة

_ التغييرات الحادثة للفعل الصحيح مضعف الثلاثي (مدّ) عند اتصال الضمائر به

يُفَكّ التضعيف في الفعل الصحيح مضعف الثلاثي مع اتصاله بالضمائر المتحركة التي يُبْنَى معها الفعل على السكون ؛ لاتصاله بها وهي

(الدالة على الفاعلين **{** نا **}** _ نون النسوة _ تاء الفاعل) .



ملحوظة **فعل الأمر من مضارع الثلاثي (مَدَّ) له صورتان**

(مُدَّ) ـ بالإدغام . (وعلى ذلك سار العرب) (أُمْدُدْ) ـ بفك الإدغام .

وضابط المسألة أنه

إذا كان آخر الفعل متحركًا **يجب الإدغام** ـ (مُدَّ) .

وإذا كان آخر الفعل ساكنًا ؛ **لاتصاله بالضمير** يجب الفك ـ (مَدَدْنَا) .

فإذا كان آخر الفعل ساكنًا **لعلة أخرى غير اتصاله بالضمير يجوز الفك والإدغام .**

فيجوز قولنا (لم يَمْدُدْ) . فعل الأمر ـ (أُمْدُدْ) .

ويجوز قولنا (لم يَمُدَّ) . فعل الأمر ـ (مُدَّ) .

تفسير ما حدث في (لم يَمُدَّ)

لما أُرِيْدَ الإدغام لَزِمَ أن يكون هناك حرفان متماثلان أولهما ساكن والآخر متحرك والأصل هو (لم يَمْدُدْ) ، فتبادلت الدال والميم حركتيهما فكانت الميم مضمومة والدال ساكنة (لم يَمُدْدْ) **(** كما يحدث في الإعلال بالنقل) ، فالتقى ساكنان ولَزِمَ تحريك الحرف الأخير حتى

_ يصلح إدغام الدالين .

_ يتم التخلص من التقاء الساكنين .

فَتَم تحريك الحرف الأخير بالفتح كتحريك المبني (أَيْنَ _ كَيْفَ) فكان الناتج

ـ (لم يَمْدُدْ) ـ (لم يَمُدَّ) .

ملحوظة مهمة (لم يَمُدَّ) : فعل مضارع مجزوم بعد (لم) وعلامة جزمه السكون منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة الفتح تخلصًا من التقاء الساكنين .

ويمكن في مجال تبسيط الإعراب أن يكون كما يلي

(لم يَمُدَّ) : فعل مضارع مجزوم بعد (لم) وعلامة جزمه السكون المُحَوَّل إلى الفتح تخلصًا من التقاء الساكنين .

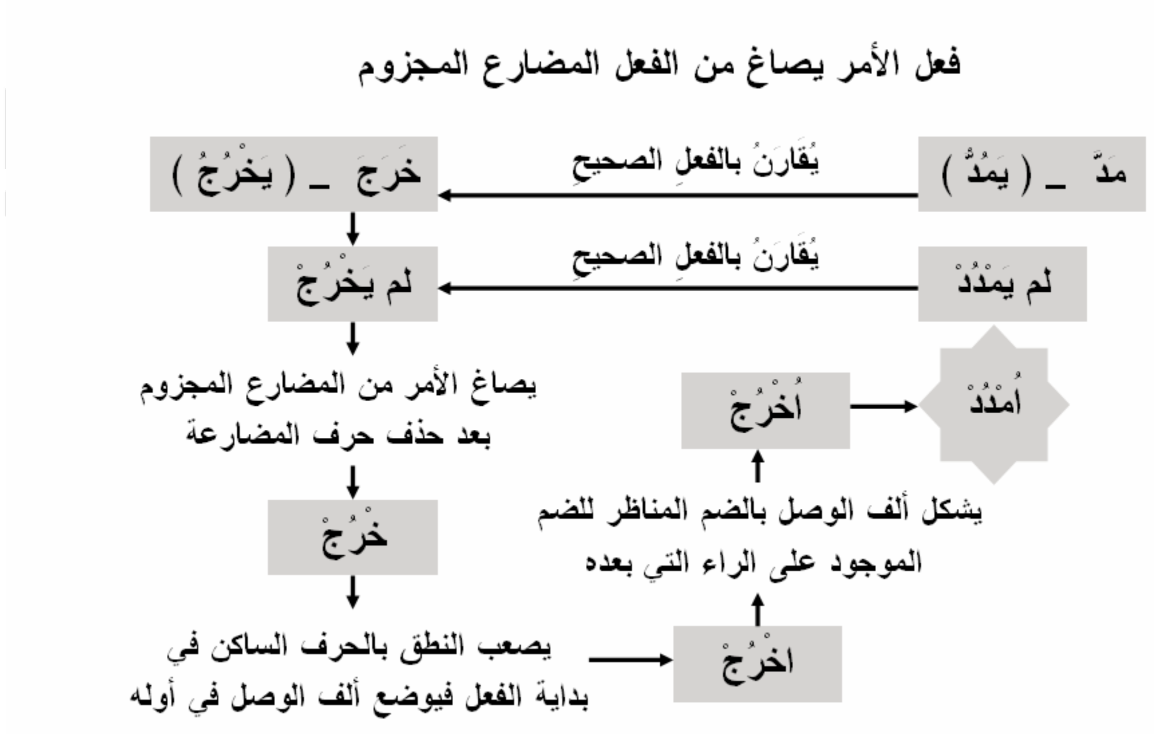
_ التغيرات الحادثة للأفعال الصحيحة المهموزة (أَخَذَ _ سَأَلَ _ بَرِئَ) عند اتصال الضمائر بها تماثل التغيرات الحادثة للأفعال الصحيحة السالمة (خَرَجَ _ فَتَحَ _ لَعِبَ) على الترتيب ؛ لِتَسَاوِي حركة عين الفعل الماضي والمضارع فيها .

_ التغيرات الحادثة للفعل الصحيح مضعف الرباعي (زَلزَلَ) عند اتصال الضمائر يبين لي التغيرات الحادثة للفعل الصحيح السالم (نَزَلَ) ؛ لِتَساوِي حركة عين الفعل المضارع فيهما .

علاقة فعل الأمر بالفعل المضارع

فعل الأمر يصاغ من الفعل المضارع المجزوم ؛ وتقترن الأفعال كلها بالفعل الصحيح (مع مراعاة تساوي حركة عين الفعل) مثل (خَرَجَ _ يَخرُجُ _ اُخرُجْ) .

مع ملاحظة أنه عند صوغ فعل الأمر من المضارع المجزوم يوضع ألف وصل مكان حرف المضارعة المحذوف ؛ لأنه لا يمكن النطق بالساكن في بداية الفعل ؛ ويُشكل بحركة مناظرة لحركة أول حرف متحرك بعده ؛ لأن هناك حرفًا ساكنًا بين ألف الوصل وأول حرف متحرك بعده و الحرف الساكن غير حصين فكأنهما حرفان متتاليان ؛ فيكون ضم ألف الوصل إتباعًا للضم الموجود على ما بعد الحرف الساكن .



ومن ذلك في القرآن الكريم (وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكَ) [لقمان (١٩)]

(وَمَن يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَى) [طه (٨١)]

(فَلْيَكْتُبْ وَلْيُمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ) [البقرة (٢٨٢)]

ويمكن معرفة ضابط ذلك بالمقارنة بالأفعال الصحيحة السالمة كما يلي

(نَصَرَ) إذا اتصل بضمير متحرك ـ (**نَصَرْتُ**) .

(مَدَّ) إذا اتصل بضمير متحرك ـ (**مَدَدْتُ**) . (**يجب الفك لاتصاله بالضمير**) .

(يَنْصُرُ) إذا كان الآخر ساكنًا لِعِلةٍ غير اتصاله بالضمير مثل عِلةِ الجزم ـ (**لم يَنْصُرْ**) .

(يَمُدُّ) إذا كان الآخر ساكنا لِعِلةٍ غير اتصاله بالضمير مثل عِلةِ الجزم ـ (**لم يَمْدُدْ**) . أو (لم يَمُدَّ) **فالصيغتان صحيحتان بالفك أو بالإدغام .**

مثال الحديث الشريف (وَمَنْ يَسْتَعْفِفْ يُعِفَّهُ الله) . **(صحيح البخاري ج ٥)**

_ التغيرات الحادثة للفعل المثال (وَعَدَ) عند اتصال الضمائر بها إن وجد

التغيرات الحادثة للفعل الصحيح السالم (نَزَلَ) لا تساوي حركة عين الفعل الماضي والمضارع فيهما . إلا أن صورة الفعل المضارع من المثال تتغير أساسًا قبل اتصال الضمائر بها كما يلي

الفعل الماضي ـ (وَعَدَ) .

الفعل المضارع ـ (يَوْعِدُ) قياسًا على الفعل الصحيح (نَزَلَ _ يَنْزِلُ)

تحذف الواو لوقوعها ساكنة بين فتح وكسر ـ (يَعِدُ) . فعل الأمر ـ (عِدْ) .

_ التغيرات الحادثة للفعل المثال الأجوف (صَامَ _ بَاعَ) عند اتصال الضمائر بها إن وجد

التغيرات الحادثة للفعل الصحيح السالم (خَرَجَ _ نَزَلَ) على الترتيب لا تساوي حركة عين الفعل الماضي والمضارع في الأفعال الثلاثة . إلا أنها يُحْذَفُ الألف الأوسط من الفعل عند اتصاله بالضمائر التي تجعل الفعل ساكنًا في آخره وهي

(**{ نا }** الدالة على الفاعلين _ نون النسوة _ تاء الفاعل) .

(**وذلك تخلصًا من التقاء الساكنين**) .

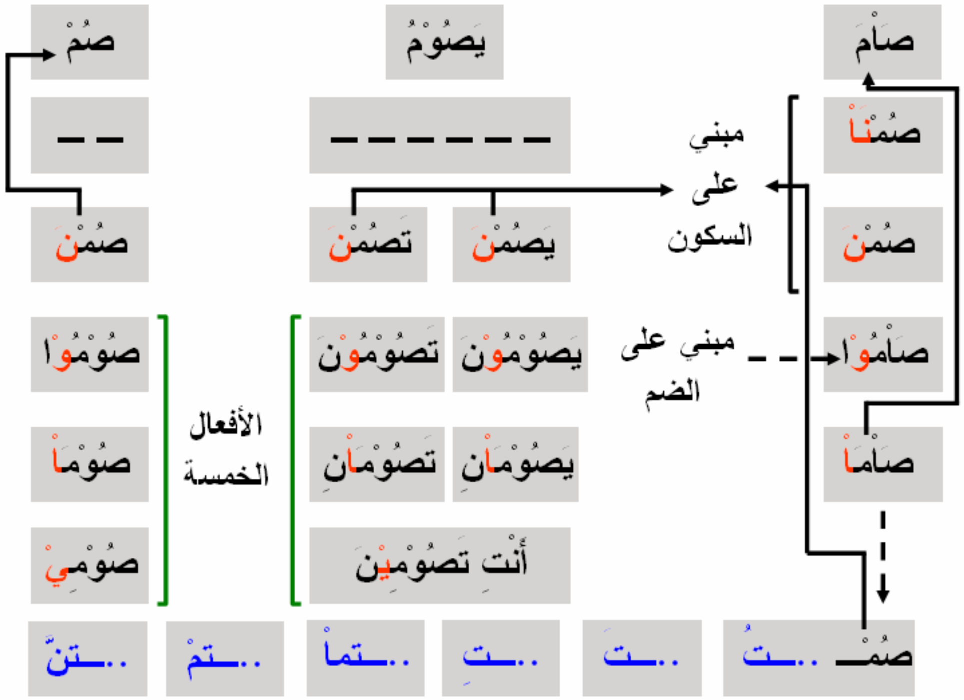
وتُضَمُّ الصاد لأن الفعل (صَامَ _ يَصُومُ : واوي . أي أصل الألف ـ واو) .

(صُمْنَا) (صُمْنَ) (صُمْتُ) .

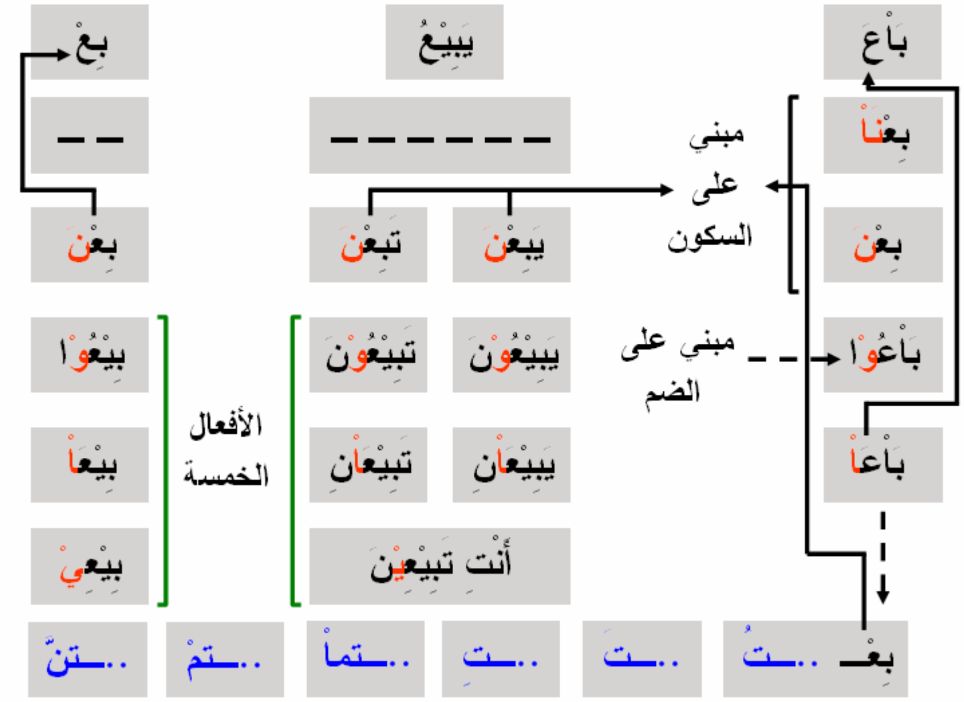
وتكسر الباء لأن الفعل (بَاعَ _ يَبِيعُ : يائي . أي أصل الألف ـ ياء) .

(بِعْنَا) (بِعْنَ) (بِعْتُ) .

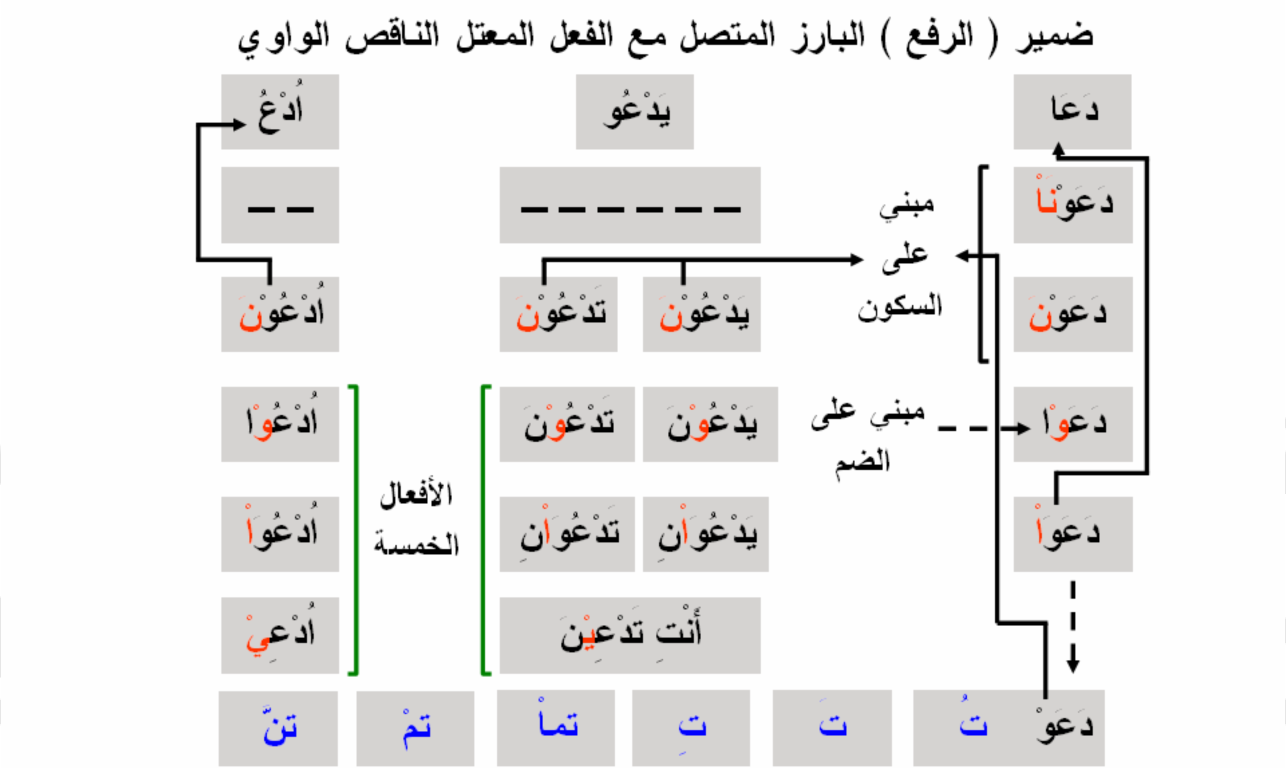
ضمير (الرفع) البارز المتصل مع الفعل المعتل الأجوف الواوي



ضمير (الرفع) البارز المتصل مع الفعل المعتل الأجوف اليائي



_ التغييرات الحادثة للفعل المعتل الناقص (دَعَا _ سَعَى) عند اتصال الضمائر بها زاي
التغييرات الحادثة للفعل الصحيح السالم (خَرَجَ _ فَتَحَ) على الترتيب ، لِتَسَاوِي حركة عين الفعل الماضي والمضارع في زيادة الأفعال ، إلا أنها يعود الألف الأخير من الفعل إلى أصلها (الواو _ الياء) عند اتصالها بالضمائر .

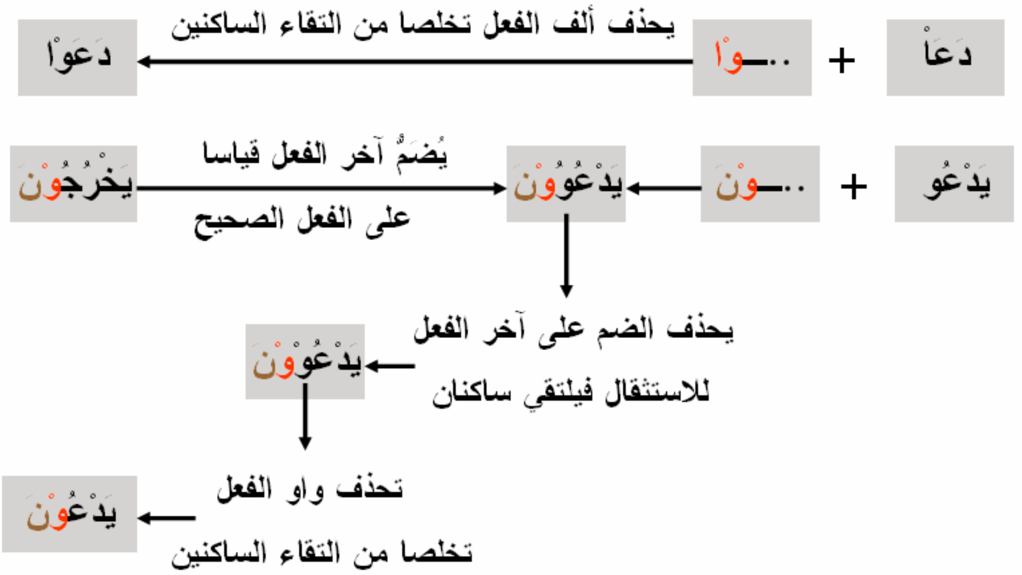


ملحوظة دَعَا : فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر ؛ للتعذر ، لا محل له من الإعراب .
يَدْعُو : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره ؛ للثقل .
اُدْعُ : فعل أمر مبني على **حذف حرف العلة** ، لا محل له من الإعراب .

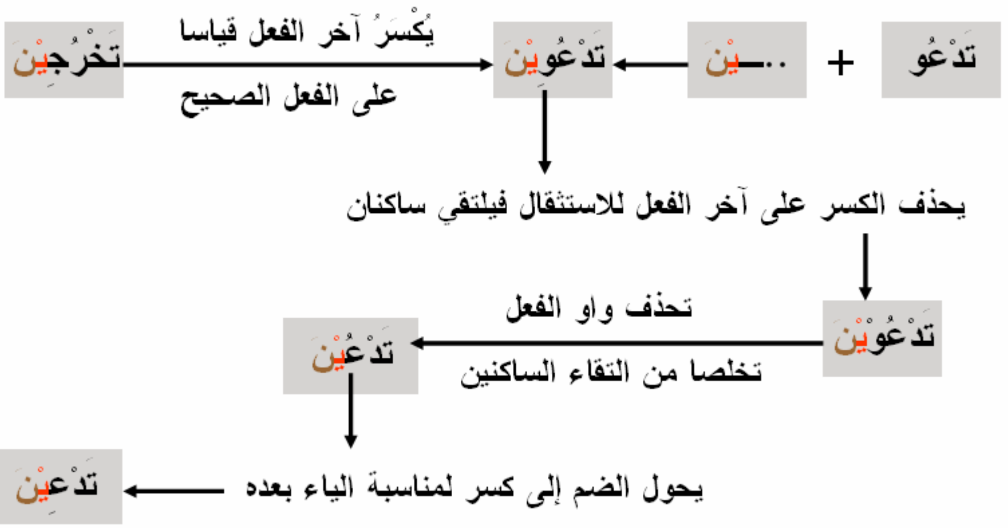
ملحوظة مهمة **الفعل (دَعَا يَدْعُو) يُشبه بالفعل الصحيح : خَرَجَ يَخرُجُ .**

تأتِيهِ الصيغ التالية في الأفعال
هُمْ يَدْعُوْنَ . أَنْتُمْ تَدْعُوْنَ . الوزن = (يَفْعُوْنَ) (تَفْعُوْنَ) .
الواو = واو الجماعة فاعل . والنون = علامة رفع الفعل المضارع .
هُنَّ يَدْعُوْنَ . أَنْتُنَّ تَدْعُوْنَ . الوزن = (يَفْعُلْنَ) (تَفْعُلْنَ) .
الواو = هي الحرف الأخير من الفعل . والنون = نون النسوة فاعل .

الحذف في الفعل المعتل الناقص الواوي عند اتصاله بواو الجماعة



الحذف في الفعل المعتل الناقص الواوي عند اتصاله بياء المخاطبة



السيرا الذاتية للمؤلف

الاسم / طارق صلاح الدين أمين بنداري .

الجنسية / مصري .   الديانة / مسلم .

تاريخ الميلاد / ١٥ _ ١ _ ١ĕĒ٢ م .

البريد الإلكتروني / tarekben20002000@yahoo.com

(القاهرا _ مصر)

المؤهلات / ليسانس آداب لغة عربية (جامعة عين شمس) بتقدير عام :

جيد جدا مع مرتبة الشرف وبترتيب الأول على الدفعة .

دورات تدريبية / دورا إعداد المذيعين من (اتحاد المبدعين العرب)

بتقدير : امتياز . وبمشروع تخرج بتقدير : امتياز .

مؤهلات أخرى / بكالوريوس الهندسة المدنية (جامعة عين شمس)

بتقدير عام : جيد جدا .

وتقدير مشروع التخرج : جيد جدا .

أعمال خاصة / _ تدريس اللغة العربية على شبكة الإنترنت بموقع

(أستاذ أون لاين) .

_ عمل مشروع (المدرسة الذكية) لبعض مدارس دولة

الكويت الشقيقة .

_ عمل مشروع تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها .

هذا ... والله الموفق .

ملحوظة : يُسْعِدُني أن أَتَلَقى النقدَ (حول عينة كتاب الرائد هذا) من القارئ

المتخصص وغير المتخصص على بريدي الإلكتروني المذكور .

مع العلم بأن الكتاب لم يُنْشَرْ حتى الآن .